

ملف العكده

- شؤون فلسطين من ٤
- الاخبار المحلية من ٣٥٢
- الاخبار العربية والدولية من ٥
- تعليقات الاخبار من ٧
- اوراق ملونة من ٩
- قال الشاعر : زكريا تابرص ١٢
- الزاوية الأخيرة

الأخبار

صفحة ١٢

سحب

اليانصيب الخيري الأردني
مسار ليوم الجمعة ١٩٧٩/٢/٢
على شاشة التلفزيون

يوم فاصد في تاريخ ايران ٤ ملايين استقبلوا الخميني

اول كلماته في مطار طهران: «الوحدة... حققت لنا النصر»

«سأتولى تعيين حكومة جديدة وتقديم بخيتار للمحاكمة»

طهران - وكالات - وسط استقبال الطائفة التي اقتله من باريس تاريخي شارك فيه حوالي ٤ ملايين الى طهران بعد ١٥ عاما من المنفى ايراني استقبل الشعب الإيراني ان الوحدة هي التي حققت لنا النصر

امس الزعيم الديني آية الله وطلب من المثقفين واحزاب المعارضة والاقليات ان يظلوا متحدين مع الحركة وقال الامام خميني بعد نزوله من الطائرة وهاجم بشدة الشاه الذي

قال انه تسبب في تأخر البلاد واخضع جيشها لجنح اجنبي وقال ان النصر سيكون تاما وان خمسين عاما من الخيانة قد انتهت الان وندد بالمعلاء الاجانب - الذي قال انهم يحاولون اعادة الشاه

في لقاء مع المسؤولين في الزرقاء

بدران : التنمية الاقتصادية تكتمل بالتنمية الروحية

انشاء مدينة طبية جديدة وفتح طرق قروية

معالجة نقص المرشدين وحصر المحروقات

عمان - ١١ - أعلن السيد مضر بدران رئيس الوزراء تأكيد الحكومة على أهمية القيم والاخلاق وعدم السماح بالاعتداء بالمال العام وسيادة القانون وفهم المواطنين

والسؤال لاهمية العقوق والواجبات حسب الدستور والقوانين والانظمة وأكد السيد رئيس الوزراء في لقاء جرى أمس مع المسؤولين في لواء الزرقاء اهتمام الحكومة



رسالة من كارتر الحاتيتو

الرئيس اليوغوسلافي يبدأ جولته العربية في محاولة لتسوية خلافات السادات مع العرب

الكويت - وكالات الانباء - نبأ في الكويت غدا المباحثات الرسمية بين الرئيس اليوغوسلافي جوزيف بروز تيتو والشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت

وستتركز المباحثات على الوضع في الشرق الاوسط والاشفاق داخل حركة عدم الانحياز بالإضافة الى العلاقات الثنائية بين الكويت ويوغسلافيا

وكان الرئيس اليوغوسلافي قد وصل الى الكويت بعد ظهر امس في مستهل جولة في الشرق الاوسط تشمل العراق وسوريا والاردن بالإضافة الى الكويت

وصرح ناطق بلسان السفارة

الاجراءات التعسفية التي تقوم بها اسرائيل داخل الاراضي العربية المحتلة .. والتي تكشف عن نزعتها العنصرية وسياستها العدوانية .. هذه الاجراءات تسير في نسق مدروس يستهدف تفريق هذه الاراضي من سكانها الشرعيين .. وصولا الى زرعها بالمستوطنات والمستوطنين اليهود الجدد القادمين من مختلف انحاء الدنيا

في اليوم الثاني لندوة الكاتب والاديب الاردني

ادب الشباب يستأثر بوقت الندوة والادباء الشباب يلزمون الصمت

لجنة الصياغة بكتابة تقرير عن الندوة ورقة الى وزارة الثقافة والنشاط الاسترشاد به بدلا من توصيات .. ومن المنظر ان تعقد جلساتها الأخيرة يوم غد السبت بحضور جميع المدعوين من الكتاتيب والادباء مناقشة تقرير لجنة الصياغة أو توصياتها حسبما يتفق عليه

وكان الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس الجامعة الاردنية والمهاجر الدكتور الاسد

الاول في الندوة قد أعرب في ختام جلسة أمس عن تحببه لان تقوم

دلالات ذلك تظهر في حرمان طلبة فلسطين المحتلة من متابعة دراساتهم الجامعية دونها ادنى سبب شرعي .. والاصرار على اخضاع مناطقهم لسلطة الحكم العسكري بكل ما يمثله من عنصرية حاكمة ظالمة .. يضاف الى ذلك اجراءات هدم المنازل العربية بحقاي سوء المقاومين العرب وحرمان اصحابها من تشييد منازل جديدة .. كل هذا الامور تجري تحت سمع العالم ويصره دون ان تلقى كلمة احتجاج

لقد قدم الرأي العام العالمي مساندة مادية ومعنوية للشعب الفرنسي الذي شن حرب المقاومة السرية ضد الاحتلال النازي .. وبارك الخطوات التي قادها الجنرال ديغول في سبيل تحرير بلاده .. فلماذا لا يقدم الرأي العام العالمي نفس الدعم المادي والمعنوي لحرب المقاومة التي يشنها الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الاسرائيلي وضد ممارساته العدوانية التي فاقت ممارسات النازية ؟ لماذا يسكت

لقاءات المبعوث السوفياني ومباحثاته مع التلوهني وحسن ابراهيم

عمان - ١١ - استقبل السيد بهجت التلوهني رئيس مجلس الاعيان بدار مجلس الامة أمس السيد غريغسكي رئيس قسم الشرق الاقصى في وزارة الخارجية السوفيانية والسفير السوفياني في

القاهرة - أفتب - في يوم عودة اية الله خميني الظافره الى ايران وجه الرئيس أنور السادات في مصر تحنينا صارعا من تحفيل الحركات الدينية في سياسة الدولة

فقد تحدث أنور السادات أمس الاول الى كوادر حزبه - الحزب الوطني الديمقراطي - في اجتماع

السادات يخشى ظهور «خميني» مصري تحذير الحركات الدينية من التدخل في السياسة

القاهرة - أفتب - في مصر وقال من يريد

معلق وأعلن اعتراضه الشديد على تأسيس الإسلام في مصر وجاء في موجز الكلمة التي نعتها الصحف المصرية أمس أن الرئيس السادات قال انني ضد تدخل الدين في السياسة

وعرض الرئيس المصري على التمييز بوضوح ما بين الإسلام

البنك الأردني الكويتي فرع البقعة

يسر ادارة البنك الأردني الكويتي أن تعلن لأهالي البقعة الكرام والمناطق المجاورة عن افتتاح فرع البنك الخامس في البقعة

وذلك يوم السبت القادم المصادف ١٩٧٩/٢/٣ إن فرع البنك الأردني الكويتي في البقعة سيقدم كافة الخدمات المصرفية التي جميع فئات المواطنين

البنك الأردني الكويتي دائما في خدمة الجميع



نتائج الدفعة الأولى

طلبة الطب الأردنيين في القاهرة

القاهرة - ١١ - ذكر السيد مهدي الدين المصري المختار الثقافي في السفارة الأردنية في القاهرة أن الطلاب الأردنيين في كلية الطب في جامعة القاهرة قد أقرروا نتائج طبية في السنة النهائية لدراساتهم وقال انه قد أعلنت بعض نتائج هؤلاء الطلاب حيث حصلوا على بكالوريوس الطب البشري وفيما يلي أسماء الدفعة الأولى للذين ظهرت نتائجهم :

ابراهيم التلاوي ، ابراهيم نور الدين سليمان ، أشرف بني هاني ، بسام بدري خير ، حسام الزاغة ، صام محمد شعبان ، خالد حسن

نسف منزلين في ابوديس وإغلاق منزلين في القدس

القدس المحتلة - وكالات الانباء - قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الليلة قبل الماضية بنسف منزلين في قرية أبو ديس في الضفة الغربية المحتلة

وتدعي سلطات الاحتلال أن المنزلين تعود ملكيتهما لعرضين من رجال المقاومة قاما بتنفيذ عدة عمليات في الأراضي المحتلة

وكانت سلطات الاحتلال قد نسفت يوم الثلاثاء الماضي أربعة منازل أخرى متفرعة بنفس الحجة وقد قام طلاب ميديتي رام الله والبيرة أمس الاول بمظاهرات كبيرة احتجاجا على عمليات النصف وتوجهوا الى المركز التجاري لرام الله وأقاموا الحواجز وأحرقوا اطارات السيارات وقذفوا جنود الاحتلال بالحجارة

وقد ألقى جنود الاحتلال القبض على عدد كبير من الطلاب ومن ناحية ثانية قامت سلطات الاحتلال بسد أبواب ومنازل منزلين

تأسيس صندوق لدعم اضراب العاملين بالوكالة

عمان - الاخبار - علم بان العاملين في وكالة الفوت بالاردن سيشكلون في بحر الاسبوع القادم صندوقا لجمع التبرعات من المؤسسات العامة والخاصة والقبائل والهيئات الشعبية لدعم العاملين في الوكالة عند البدء في الاضراب المفتوح حتى لا تتمكن الوكالة من افضال الاضراب عن طريق التهديد بخمس ايام الاضراب وتدعي اللجان التنفيذية للمعلمين والمعلم والخدمات العامة تناقض دورها وتعمل مسؤولياتها في وضع الحركة القادم والمشاركة في وضع اسس صندوق الدعم للضريرين

طلب عمال وعاملات القسم التجاري في جريدة الأخبار

بمحاكمة طلبة

١- معلم طباعة أُرشت وزوجته لا تقبل عن خمس سنوات.

٢- معلم صف مربي يدي تجاري ذو زوجة.

٣- عامل صف آلي انتزيب

٤- عمال وعاملات تجليد

فعلى من يجب بنفسه لكفاة مراجه سبب لطايع يوميا بين الساعة الثامنة والثانية بعد الظهر والرتب حسب الكفاة

KUGLER

كوجلر ؟؟

معاريف : ما حدث في

تفاني امر ممكن ومتوقع
في كل حين وكل مكان
على ههشار : الدعوة

تناولت الصحافة العربية والعربية الصادرة في الوطن العربي تعليقاتها ثلاثة مواضيع رئيسية : انفجار ثنائيا ، والدعوة لمؤتمر جديد بين السادات وبين وكارتر ، ثم أهمية اللقاء السوري والعراقي في الصراع العربي الاسرائيلي .

كشفت معاريف : ان الاسرائيليين ليسوا معنيين في كل مرة بدراسة ما اذا كان قد تم عمل كل شيء ممكن في كل المجالات لتقليص الخطر حتى الحد الأدنى ، ومعالجة الضخام بالقوى قدر من الفعالية ، وأكدت الصحيفة انهم يرون ان زلات هناك حتى الان تفكرات في الاستعدادات الاسرائيلية وان رجال المقاومة العرب ومؤيديهم من المواطنين العرب يستطيعون دون أية صعوبة الكشف عن هذه التفكرات ، وأشارت بانفسه لا يمكن عمل كل شيء على يد اجرة الامم ، وقالت : ان على الاسرائيليين ان يشركوا أنفسهم في هذه الحرب وذلك عن طريق اظهار اكبر قدر من الانجذاب وكشف مصادر النظر المتعمقة واقتضت الصحيفة قائله : ان انفجار ثنائيا الأخير هو بمثابة تحذير بان مثل هذه الاصطباكات هي امر ممكن في كل حين وفي كل مكان .

ان هدف الفلسطينيين العرب لا يمكن تحديده أو حصره بحدود اننا ندرك : انهم قد تمكن من السخر في الشوارع والقاعات العامة والطرق وداخل وسائل النقل العامة لتقليص خطر الاصابة . وأشارت على ههشار الى قول بعض المسؤولين الاسرائيليين واصريين بان الخط لم ينقطع ولكنها ترى ان خطر الجمود أصبح

اجتماع سري بين عيزر وايزمن ووزير خارجية الصين

ذكر راديو اسرائيل في نشرته العبرية ان اجتماعا سريا كان قد عقد بين عيزر وايزمن ووزير خارجية الصين قبل حوالي شهرين وأنه اتفق على اقامة مركز تجاري اسرائيلي في الصين تقوم من خلاله اسرائيل بتصدير محتاجاته الصين الصناعية والزراعية الاخرى .

اقامة مستوطنة جديدة قرب رفح

تل ابيب : اقيمت في تل سلطان قرب رفح مستوطنة اسرائيلية جديدة وهذه المستوطنة هي ضمن ثلاث مستوطنات اخرى اقترحتها الحكومة الاسرائيلية واحدة في قطاع غزة والغولان في غور الاردن . وهذه المستوطنة تكمل سلسلة المستوطنات في قطاع والتي تمتد من خان يونس حتى رفح حيث توجد مستوطنتان اخريتان في طور الإقامة

موجة خلاء جديدة متوقعة في إسرائيل

القدس : ذكرت مصادر وزارة المالية الاسرائيلية ان البرنامج الاقتصادي الذي وضعته الوزارة خلال الاشهر الماضية سيتم تقديمه الى مجلس الوزراء لبحثه وسيتم في حالة موافقة الحكومة عليه على ما يلي : - ارتفاع اسعار المواد الاساسية التي تتلقى دعما حكوميا بنسبة تتراوح بين ١٠ و ٢٠ بالمئة خلال السنة ورفع نسبة ضريبة الاملاك وإعادة تقييم الاملاك ما عدا دور السكن . - تجميد عدد مستخدمي الدولة وعدم تغيير نسبة ضريبة الدخل الا في حالة التوقيع على اتفاقية سلام مع مصر لان مصارف الاسباب ستدفع على حساب رفع كافة

حكومة بيغن تنوي تشغيل الإدارة الذاتية في الضفة الغربية وقطاع غزة من جانب واحد

نشر قبل اسبوعين خبر مفاده ان الحكومة الاسرائيلية تنوي تشغيل الإدارة الذاتية في الضفة الغربية وقطاع غزة من جانب واحد اذا لم يوافق سكان هذه المناطق والحكومة الاردنية على الدخول في مفاوضات مع اسرائيل والنهوض في مفاوضات مع الاسرائيلية لتقليل من شأنه فانما كان يشير في الحقيقة الى نهج مناهج يبين نفسه بتنفيذ هذا المشروع ولهذا لا بد لنا من الافتراض بل والتأكيد بان حكومة بيغن تسعى لاجراء تغييرات في الضفة الغربية وقطاع غزة ، ومفهوم انه لا يمكن النظر بجدي الى تعريف علبية كهذه تسميها حكومة اسرائيل تشغيل الإدارة الذاتية من جانب واحد . ان هذا التعريف خال من

اي قهوى ، وبرنامج الامارة الذاتية كما وصف في كانب دافيد يخصص انتخاب مجلس الامارة الذاتية العربي بالمواطنين العرب . ان من الصعب التصديق ان حكومة بيغن نجحت في إيجاد متواليات لاجراء انتخابات بدون اشراك الفلسطينيين وبدون مرشحين ، ولا يقبل العقل ايضا ان تعلن الحكومة الاسرائيلية في احد الايام ان الضفة الغربية وقطاع غزة هما في وضع اذاعة ذاتية بان الحكومة الاسرائيلية سوف يكون بمقدورها تشغيل الإدارة الذاتية من جانب واحد .

ولكن يجب الا نتجاهل الانباء التي نشرت لانها تدل على برامج تطبخ لاجراء تغييرات على الوضع القائم في الضفة الغربية وقطاع غزة : وعندما صادقت الكنيست على اتفاقتي كانب دافيد فانها عمليا اعطت الصلاحية للحكومة الى الدخول في محادثات مع الاردن ، ومع المواطنين العرب ايضا بالاضافة الى مصر فيما يتعلق بطريقة الانتخابات لمجلس الامارة الذاتية : وفيما يتعلق بنطاق صلاحيات المجلس عندما يحل محل الحكم العسكري . ان الكنيست لم تطع الصلاحية للحكومة لاجراء تغييرات في الوضع الحالي في الضفة الغربية وقطاع غزة ان العقل لا يتحمل انه في غياب محادثات تعمل الحكومة دون ان تأخذ موافقة الكنيست ، وهماو التوجه للكنيست يكون عمليا فقط بعد ان تتخذ الحكومة نفسها القرار : قول جرى في الحكومة نقاش حول موضوع نقاش سري : فيالتأكيد لم يجر في الكنيست اي نقاش حول هذا الموضوع ولكن النيا حول نية تشغيل الإدارة الذاتية من جانب واحد ومفهومه ان يشر قلقا متزايدا ومضاعفا وذلك بسبب نشر اخر مرتبط به ينص على استناد ههشار الى موضوع الحكم الذاتي لوزير الخارجية الذي سيقوم بتعيين شخص من

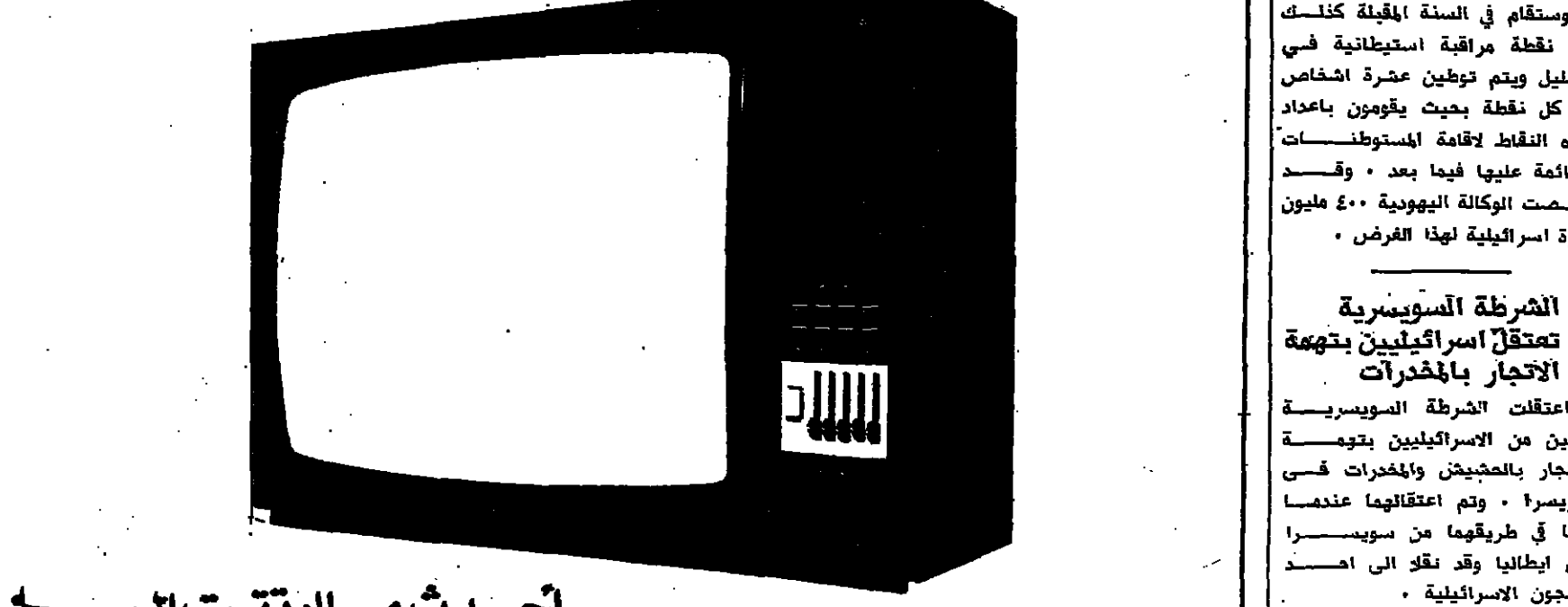
الون يؤيد قصف المدنيين يجنو بعنان ومنع سكان الجولان الهوية الاسرائيلية

تل ابيب : أعلن يغالون وزير الخارجية الاسرائيلية السابق خلال جولة مؤخر في مستوطنة تسان الجليل انه يؤيد قصف الأهداف المدنية في جنوب لبنان وكذلك قال الون انه يؤيد منح الهويات الاسرائيلية لسكان هضبة الجولان

محاكمة جنود اسرائيليين بتهمة تعاطي الشيعة

تل ابيب : مثل ستة من الجنود الاسرائيليين امام محكمة عسكرية بتهمة الاشتراك في حملة حشيش اقيمت في غرة ادمم في احد مراكز الجيش الاسرائيلي . وقال ممثل النيابة انه القى القبض على الجنود الستة عندما اقتحم المحققون الفرقة التي كانوا يخدمون فيها العشي .

تلفزيون سير ونيكس



أحدث ما ارتقت اليه الهندسة الالكترونية من جمان في اللون وفناء في الصوت ووضوح في الصورة

الوكلاء الموزعون في الاردن : شركة قعوا والداود لجارية عمان / الصبيخ - خلف موقف اسفلة لجامعة بجانب مدرسة السيد مالك بعد غيل قمر هاتف ٣٦٠١٦

من إنتاج الشركة العربية للصناعات الالكترونية الجمهورية العربية السورية - دمشق - ص.ب ٩٥ - هاتف : ٢٢٢٢٤٨

بيغن يؤجل البحث في تهجير يهود ايران

اجل مناحيم بيغن رئيس حكومة اليهود المقابلة التي كان من المقرر امراؤها قبل يومين مع منظمة اليهود القاطنين فيها ، ومحاولة الهجرة والاستيعاب التي ترأسها عضو الكنيست غولا كوهين والتي كان من المفروض ان تبعت موضوع تهجير يهود ايران الى فلسطين المحتلة على اثر توتر الوضع في ايران حيث عبرت غولا كوهين عن استيائها من هذا التأجيل . وكانت حكومة تل ابيب قد

اسرائيل تستثمر ٦٠-٨٠ مليار ليرة لبناء العسكرات والطائرات والمستوطنات

ماج سمح ايرليخ وزير المالية الاسرائيلي بشدة المراعاه وقال ان المراجحة يفصل اسقاط الحكومة الاسرائيلية على تحقيق التوسيع ويبدل كافة الوسائل من اجل الوصول الى السلطة . وأشار ايرليخ الى ان اسرائيل ستستثمر ما بين ٢٠ الى ٨٠ مليار ليرة اسرائيلية في القنب في بناء الطائرات والعسكرات والمستوطنات الدائمة عليها فيما بعد . وقد خصصت الوكالة اليهودية ٤٠٠ مليون ليرة اسرائيلية لهذا الغرض .

حتى مساحيق التجميل تتخطى الحدود هيلينا روبنشاين تحفل بذكرى تأسيسها

اعلن ابراهيم نوسان مدير عام شركة هيلينا روبنشاين لمنتجات التجميل : بان الشركة تعتزم تصدير منتجاتها المتعددة الى مصر بعد التوقيع على معاهدة السلام ، ومن ثم الى باقي الدول العربية . وفي لقاء مع المراسلين الاقتصاديين بمناسبة مرور ١٨ عاما على تأسيس فرع الشركة في اسرائيل قال

لجنة تحقيق سجلات المدارس في محافظة البلقاء

لداظفة البلقاء : بمرات ومرات يوم غد السبت تتجمل كافة مدارس المحافظة في جميع المراحل الثانوية والاعدادية والابتدائية . وستقوم اللجنة بتدقيق سجلات الطلبة بملفات الكتب المدرسية في هذه المدارس

٩٠ مليار ليرة تكاليف إعادة تمركز وحدات الجيش الاسرائيلي في النقب

القدس : صرح موردي صيوري نائب وزير الدفاع بان نقل الجيش الاسرائيلي من سيناء الى النقب تغير النتيجة بالنسبة لعضوية المجلس وتوزيع المقاعد على القوائم التي تنافست في هذه الانتخابات .

ST. PAUL · COLUMBUS · TSAI LUN · BUDDHA
GALILEO · EINSTEIN · MUHAMMAD · JESUS
PASTEUR · NEWTON · EDISON · LAVOISIER
PARADAY · BECQUEREL
PIZZARRO · CONFUCIUS

THE 100

A RANKING OF
THE MOST INFLUENTIAL
PERSONS IN HISTORY

Michael H. Hart

MAO TSE-TUNG · MARK · MARCONI · FREUD
BOLIVAR · MICHELANGELO · POPE URBAN II
ARISTOTLE · PETER THE GREAT · NAPOLEON
LENIN · PICASSO · MALTHUS · JEFFERSON
CYTUS · GENGHIS KHAN · MOSES · CAESAR
VASCO DA GAMA · CHARLEMAGNE · BACH



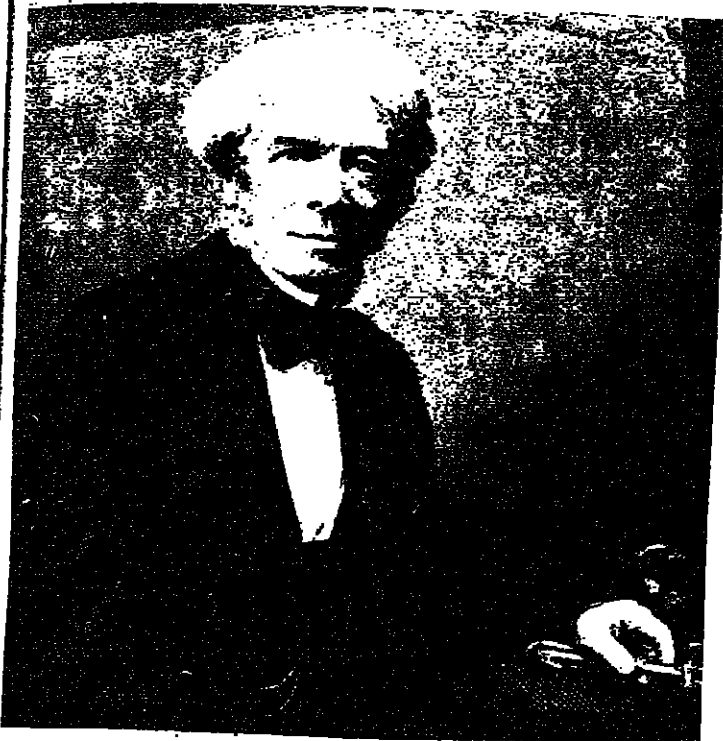
بقلم:
الدكتور
ميشيل هارت

أعظم مائة رجل في التاريخ

مايكل فرادي - مخترع المحرك الكهربائي

١٧٩١ ~ ١٨٦٧

عمل "صبيًا" في دكان لتجليد الكتب وعلم نفسه بنفسه
كان وسيما متواضعا لاتهمة الشهرة ولا المال ولا الرتب



فقد ساعد فرادي على تمهيد الطريق أمام الكثير من التقدم في علم الفيزياء الحديثة ، بما في ذلك معادلات ماكسويل نفسه . واكتشف فرادي أيضا انه اذا مر ضوء مستقطبة موجاته داخل مجال مغناطيسي ، فان استقطابه سيتغير . وقد كان لهذا الاكتشاف أهمية لأنه كان اول اشارة الى وجود علاقة بين الضوء والمغناطيسية . لم يكن فرادي شخصا ذكيا لمعا وحسب ، وانما كان وسيما كذلك ، وكان محاضرا محبوبا ، وفي نفس الوقت كان متواضعا ولا تهجه الشهرة ولا المال ولا الرتب العلمية أو الاوسمة . لقد رفض وسام الفروسية ورفض منصب رئيس الجمعية الملكية البريطانية عندما عرض عليه . وكانت حياته الزوجية سعيدة ولم ينجب اولادا . وتوفي سنة ١٨٦٧ بالقرب من لندن

ترجمة : عبد القادر الرميحي



WILLIAM OF OCKHAM STREET



WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

WILLIAM OF OCKHAM STREET

واعتمادا على هذا الملاحظة ، فقد نجح في صنع جهاز يتحرك فيه السلك بصفة مستمرة اذا مررت به تيارا كهربائيا بالقرب من مجال مغناطيسي . والواقع ان ما اخترعه فرادي كان أول موتور كهربائي ، اي أول جهاز يستعمل فيه التيار الكهربائي لجعل جسم مادي يتحرك . وكان هذا الجهاز الذي اخترعه فرادي ، رغم بدايته ، هو أساس جميع الموتورات الكهربائية الحديثة ، والمستعملة اليوم في جميع أنحاء العالم .

كان هذا الاختراع بمثابة تقدم كبير في التقنية ولكن ، وحيث انه لم يكن هناك طريقة لتوليد الكهرباء غير طريقة توليدها من البطاريات الكيميائية البدائية انذاك ، فان الفائدة العملية لهذا الاختراع كانت محدودة جدا . وتكونت عند فرادي قناعة بأنه لا بد ان توجد طريقة ما لتوليد الكهرباء بواسطة استخدام المجال المغناطيسي .

المغناطيسية الساكنة لن تحدث - تحت - تيارا كهربائيا في سلك قريب . ولكن فرادي اكتشف

عام ١٨٣١ ان تمرير مغناطيس داخل دائرة كهربائية مغلقة يولد تيارا في السلك طالما ان المغناطيس يتحرك . وهذا ما يدعى بالحث الكهرومغناطيسي ، واكتشاف القانون الذي يحكمه - قانون فرادي - يعد ، على وجه العموم ، اعظم انجازات فرادي جميعا .

كان هذا الاكتشاف هاما لسببين : الاول ان قانون فرادي ذو أهمية حيوية في معرفتنا

النظرية للكهرومغناطيسية . والثاني ، ان الحث الكهرومغناطيسي يمكن ان يستعمل في توليد

تيارات كهربائية مستمرة ، كما اوضح ذلك فرادي نفسه عندما اوجد أول دينامو كهربائي .

ومع ان المولدات الكهربائية الحديثة ، التي تزود مدننا ومصانعنا بالكهرباء ، هي اكثر تعقيدا

من جهاز فرادي ، فانها جميعها ترتكز على مبدأ الحث الكهرومغناطيسي نفسه .

كان لفرادي كذلك مساهمات في ميدان الكيمياء ، فقد اخترع طرقا لتحويل الغازات

الى سوائل . واكتشف عدة مواد كيميائية بما فيها البنزين . ومن الأهمية بمكان اشتغاله

في الكهرباء الكيميائية - دراسة التأثيرات الكيميائية للتيارات الكهربائية . - لقد اوجدت

التجارب الدقيقة التي اجراها فرادي قانوني التحليل الكهربائي اللذين سميا باسمه ، واللذان

يشكلان اساس الكهرباء الكيميائية : كما اشاع استعمال المصطلحات الفنية في ذلك الحقل ،

مثل : الانود - القطب الموجب من بطارية ، والكاثود - القطب السالب ، والالكتريد - القطب

الكهربائي . والايون - الدالف - في الكيمياء والفيزياء .

كان فرادي هو من ادخل الى علم الفيزياء فكرة الخطوط المغناطيسية للقوة والخطوط

الكهربائية للقوة . وبالتأكيد على المجالات المغناطيسية ، لا على المغناطيس بحد ذاته ،

بريطانيا هما : ميشيل فرادي وجيمس كلارك ماكسويل وعلى الرغم من ان انجازات الرجلين متكاملة الى حد ما ، فان احدهما لم يساعد الآخر ، وانما قام كل منهما باكتشافاته على حدة ، ولذلك استحق كل منهما هذا المكان السامي في قائمة العظماء هذه .

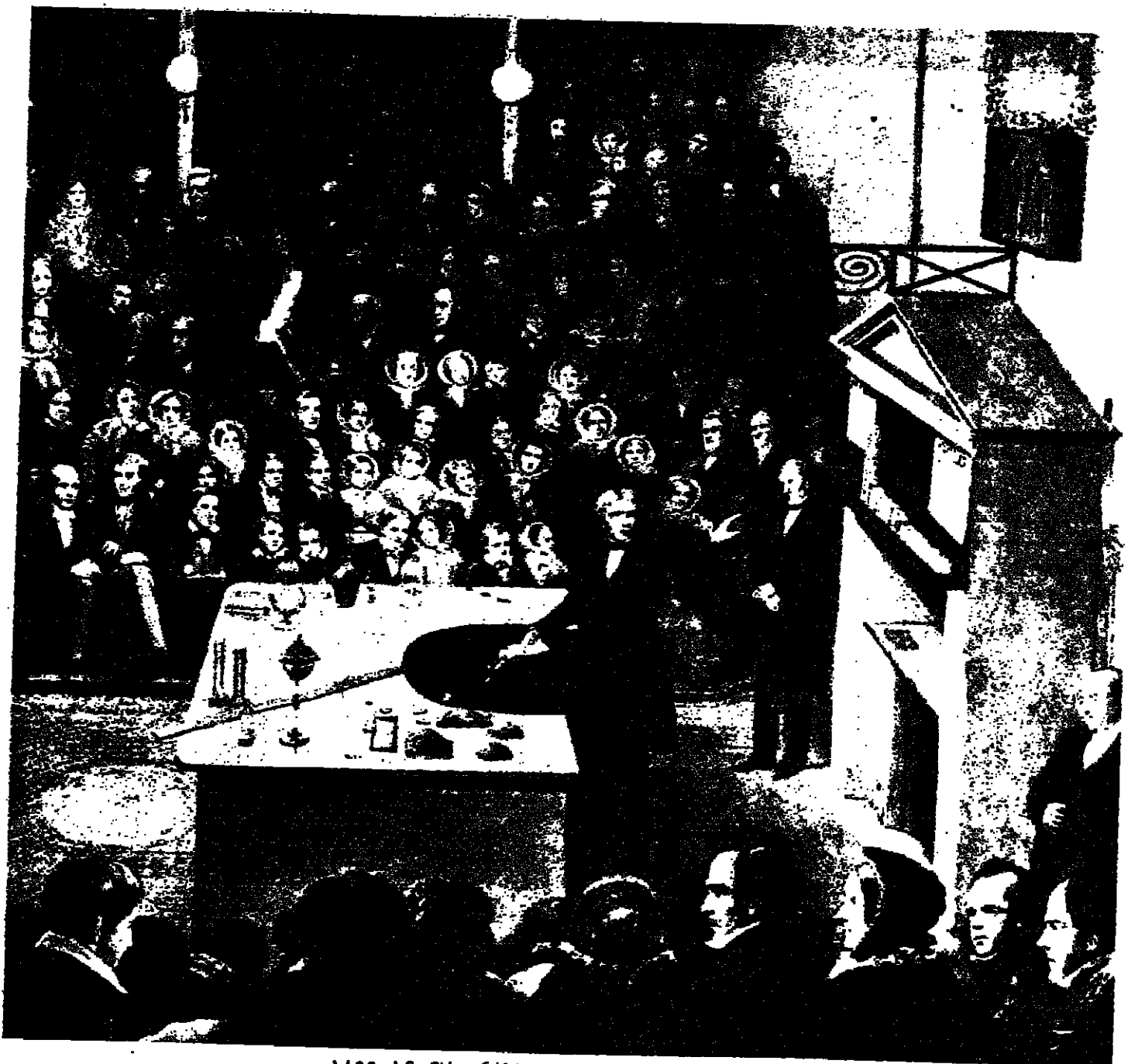
ولد مايكل فرادي عام ١٧٩١ في نيونجتون بانجلترا من عائلة فقيرة ، حيث علم نفسه بنفسه . وعمل صبي في دكان لتجليد وبيع الكتب في الرابعة عشرة من عمره ، وانتجز هذه الفرصة

للحراءة المستفيضة . وعندما بلغ العشرين من عمره استمع الى المحاضرات التي كان يلقيها العالم البريطاني الشهير - السير همفري ديفي ، وقد اعجب كثيرا بهذ المحاضرات . فاخذ يراسل

السير ديفي ، وكان نتيجة ذلك ان اتخذه ديفي مساعدا له . وخلال سنوات قليلة ، توصيل

فرادي الى اكتشافاته الهامة والخاصة به . وعلى الرغم من ان الكثير من المعلومات الرياضية كانت تنقصه فانه ، كاحد المشتغلين بالفيزياء التجريبية لم يتفوق عليه احد .

اول اكتشافات فرادي الهامة في الكهرباء كان عام ١٨٢١ . فقبل هذا التاريخ بسنتين ، كان العالم اورستد قد اكتشف ان ابرة البوصلة المغناطيسية العادية تنحرف اذا مر تيار كهربائي في احد الاسلاك القريب منها . واستنتج فرادي من ذلك أنه اذا امكن تثبيت المجال المغناطيسي فان السلك المكهرب سوف يتحرك بالمقابل .



محاضرة لفرادي في المعهد الملكي ١٨٥٥-١٨٦٧

نحن نرى ، ان ، كيف ان اثار الفكر والمعرفة ابقى على صروف الدهور اثار ما تأتي به القوة وما تصنعه ايدي .

الم بين شعر هوميروس لكثير من الفين وخمسمائة سنة دون ان يضع مسد مقطع او يسقط منه حرف : بسما يهدم واضع سدنا عدد لا حصر له من القصور والمعابد والقلاع وادمن : فرانسيس بيكون من كتابه « تقدم المعرفة ١٦٠٥ »

٢٨ - ميشيل فرادي

١٨٦٧ - ١٧٩١

هذا هو عصر الكهرباء . صحيح اننا نسعى عصرنا احيانا بعصر الفضاء وحياتنا اخرى بعصر الذرة ، ولكن الرحلات الفضائية والاسلحة الذرية ، مها كان

لها من اثر ، فها هو محدود على حياتنا اليومية . ولكننا نستعمل الاجهزة الكهربائية باستمرار ، ولذلك فمن الاسلم القول ان لا جهاز تكنولوجي قد اثر في العالم الحديث كما فعلت الكهرباء

كثيرون هم الرجال الذين ساهموا في تحكمننا في الكهرباء ، من بينهم : شارل اوغوستين دي كولومب ، والكونت اليساندرو فولتا ، وهانس كريستيان اورستد ، واندرية ماري امبير . ولكن يتفوق على هؤلاء جميعا عالمان كبيران من



بعد التحول الكبير في إيران إسرائيل تتساءل ما هو دورها الآن

بلي حول ليبيا • وربما انه ارد ان يدعج اسرائيل لكي يكون موقفها اكثر لينا في المفاوضات مع مصر حيث ان نشر هذه الملاحظات في اسرائيل سيكون على الصفحة الاولى وقد ظهرت هذه الملاحظات على الصفحة الاولى بالفعل في اسرائيل • وربما ان كارتر كان يؤمن فعلا بما كان يقول •

اذا اخذنا كل هذه الامور كخلفية فان الفقرة المتعلقة بالشرق الاوسط في رسالة الرئيس السوفيتية الى الكونجرس تكشف انباء اخرى • فقد كان في الرسالة اربع جمل تشير للشرق الاوسط • ثلاث من تلك الجمل جعل عامة • ثمن عن الرغبة في التسوية

السلمية • ولكن الجملة الرابعة كانت على الشكل التالي حرفيا • ان التزامنا الراسخ نحو بقاء اسرائيل وسلامتها مزروع في اعق اعناق معتقداتنا وفي معرفتنا لاهميتها الاستراتيجية لبلادنا واستقرار الشرق الاوسط • ومن الواضح ان هذه الجملة ليست بنفس وضوح الجملة السابقة ولكنها يمكن ان تعني نفس الشيء • وان تقديرنا الخاص هو ان اولئك الذين يؤيدون مبدأ أهمية اسرائيل الاستراتيجية قد استطاعوا ان يضعوا هذه النقطة في مسودة خطاب الرئيس ولكن آخرين قد حاولوا ان يخفوها منها • وهكذا فان المعركة تستمر • والنتيجة ما زالت غير مؤكدة •

ولكن ثمة مسؤولون اخرون ممن فيهم جنرالات في البعثات ومن يرون اسرائيل عنصر مؤثقا وصديقا ديمقراطيا قويا من الناحية العسكرية ومستقرا في منطقة غير مستقرة • وقد تقدم بهذه الفكرة في شهر ديسمبر الماضي مجموعة من الجنرالات وقواد البحرية الذين كتبوا الى الرئيس كارتر يحتثونه على الاعتراف بان اسرائيل تلعب دورا أساسيا في الشرق الاوسط • وكان من بين الموقعين على تلك الرسالة الاميرال المزمولون رئيس العمليات البحرية السابق ورئيس قاتل الجيش الأمريكي السابق في أوروبا والجنرال باركر رئيس هيئة الأركان الأمريكية السابق في الشرق الاوسط •

كتب ذلك بطريرك مراشيل خريجة المروسل بومست الإسرائيلية في واشنطن مقال يقول فيه ان أحداث إيران قد أدت الى إعادة تقييم دور اسرائيل في الاستراتيجية الغربية • وقال المرسل ان كبار المسؤولين الأمريكيين منقسمون حول السياسة في المستقبل والبعض منهم يحاول ان يخفف من أهمية اسرائيل بالنسبة للاستراتيجية الأمريكية • والاخبار • اذ تنحصر هذا المقال الذي كتبه المرسل الإسرائيلي في الشرق الاوسط في ان تضع هذا النوع من التفكير تحت طائلة الضيق • ويجب ان نلفت انتباه المسؤولين العرب الى هذا المأزق الذي تجري في واشنطن نظرا لخطورة ما سينتج عنها في المستقبل القريب أو البعيد • قال المرسل

أكثر من مع ومغزى

هذا الهجوم المفاجيء من قبل الرئيس انور السادات على الجماعات الإسلامية في مصر مع انه يحمل في طياته اكثر من معنى ومغزى • انه يكشف عن حقيقة مهمة وهي ان الرئيس المصري الذي بدأ بالهجوم على اليسار واصطدم معه ابتداء من اليوم الاول لحركته التصحيحية ضد رفاق دربه • هذا الهجوم ربما كان مبررا بالتنازع على السلطة امام الهجوم على الناصريين والذي استمر قويا شرسا وتمثل في إلغاء الاحتفال بعيد ميلاد عبد الناصر وإلغاء اسم « بحيرة ناصر » وتسميتها بحيرة الاسد العالي ومحاربة كل الرموز الناصرية شكلا وموضوعا • هذا الهجوم كان مبرره ان شبح عبد الناصر وشخصيته وشعبيته هي الملل الوحيد ليظهر الرئيس المصري بالامان والاطمئنان •

وعندما خرجت جماعة الهجرة والتكفير وكان خروجها مؤشرا على ان الحركة الإسلامية في مصر تأخذ اشكالا عنيفة في التنظيم حرص الرئيس السادات ان لا يصنف هذه الجماعة اي تصنيف سياسي • وحرص على اطيح العلاقات مع باقي الجماعات الإسلامية التي تعمل في السياسة واعطاها بعض الامتيازات وفي مقدمة ذلك النشر في الصحف ونشر مجلة « الدعوة » وعدد من الصحف المحلية الأخرى بالإضافة الى حركة ناشطة في مجال نشر الكتب والدراسات •

والهجوم ملاحظته هنا هو ان اختلاف الرئيس مع الجماعات الإسلامية بعد اختلافه مع الناصريين ومع اليساريين بالإضافة الى اختلافه مع كل العرب تقريبا يجعل من هذا الخلاف الجديد الذي يبدو انه من المفطورة بحيث يصف الرئيس السادات نفسه التوجه الإسلامي في مصر بأنه يدفع الى احتمال ظهور « آيات الله مصريين » وبالتالي أحداث مشابهة لاحداث إيران •

اننا في كل الاحوال لا نتمنى لمصر الا الخير ولا نتمنى لها ان تصل الى ماوصلت اليه ايران ولكن حديث الرئيس السادات نفسه هو حديث مخيف ولعله استمع من شاه ايران الى ان صداقة الامريكان ووضع الاوراق بنسبة ٩٩٪ بيد امريكا لا يمكن ان تكون ضمانا ولا مصدر راحة او استقرار لأي حاكم وزعيم في العالم • راجع المجالسي

كيف تم الهجوم القيتنامي على كمبوديا؟

يلاحظون الى الوجهة العامة وقد اختير لذلك تاريخ الخامس والعشرين من كانون اول • وتقدر القوات الفيتنامية المهاجمة بأربعة عشر فرقة أي ما يقارب ١٢٠ ألف جندي • وقد جاءت ثلاث فرق من لاوس ذلك البلد الذي شهد منذ عام ١٩٧٢ مأساة كمبوديا • واما على نطاق اقل •

أمام هذا الجيش المرمم • لم يكن لدى الأخير البحر الا مست فرق يحوزها معدات اقل • ويحوي على هذا العدد الصغير حماية حدود يبلغ طولها ١٢٠٠ كيلو مترا وكانت القوات الكمبودية قد ابلت بلاءا حسنا في الهجوم الأخير الذي وقع في ختام ١٩٧٧ حيث اضطرت القوات الفيتنامية على التراجع بفرض الطريقة التي تغلب فيها الفيتناميون على الأمريكيين • وكانت الخسائر فادحة اذ كان ١٠ آلاف قتيل وجريح في صفوف قوات هانوي • وسقط نفس العدد من الجنود الى الامام بشن الحرب الشاملة •

وعند تأسيس جبهة الخلاص الوطني في كمبوديا في الثاني من شهر كانون اول • تم اتخاذ القرار فالفيتناميون ان ينظروا قيام تمرد في كمبوديا وانما سوف

النتائج الملمنة للمولة التي قام بها رئيس وزرائهم فام فان دونغ في دول جنوب شرق آسيا في الخريف الماضي • وكانت الفرضية العامة انذاك ان هانوي سوف تثير تمردا في كمبوديا يضع نظام الخمير الحمر في موقف متارم • عندما تقوم الصين بالمطالبة بمودة الخمير سيهانوك ومن ثم تبدأ المفاوضات • ولكن هذه الفرضية كانت تنسب تصميم الفيتناميين • فقد قال احد الدبلوماسيين : ان نظام هانوي يختار دوما الحل الصليبي سواء في مجال توحيد البلاد أو في النزاع مع الصين أو في تأميم التجارة • وهكذا كان موقفها بشأن كمبوديا •

فيينا كان يجري التساؤل في الخارج حول تولي الفيتناميين كانت كوار الحزب تنشر هذه النظرية في اجتماعاتها • تدخل الاجساد السوفياتي في تشيكوسلوفاكيا لاتخاذ الاشتراكية • وهكذا فقلت كوبا في انغولا وسوف يتوجب على فيتنام ان تنجح ذات المسلك في كمبوديا • وبسبب المضاعف العديدة الناتجة عن زدن السلم في البلاد • اختار المسؤولون الفيتناميون الهروب الى الامام بشن الحرب الشاملة •

وعند تأسيس جبهة الخلاص الوطني في كمبوديا في الثاني من شهر كانون اول • تم اتخاذ القرار فالفيتناميون ان ينظروا قيام تمرد في كمبوديا وانما سوف

انها حرب خاطفة شنت بوسائل حرب خاطفة من الطائرات الى الدبابات اسقطت نظام الخمير الحمر الداني وبعه استقاللال كامبوديا • وقد ابتدا هجوم القوات الفيتنامية في ٢٥ كانون اول مستخدما وسائل مائة وانتهى يوم ٧ كانون ثاني بسقوط بنوم بنه • فقد توقف ارسال محطة اذاعة العاصمة الخميرية فجأة في تمام الساعة الخامسة مساء واحتفظ رايسو هانوي لنفسه بامتياز ولذا ان يعلن للعالم انزواء - النظام الدكتاتوري والعسكري لطعمة بول بوت وينتزع ساري - رئيس الوزراء ووزير خارجية كمبوديا الديمقراطية سابقا •

سقطت عاصمة كمبوديا في ٧ كانون ثاني بايدي ٢٥ جنديا فيتناميا • وكانت المدينة خاوية اكثر مما كان قد وجدها قبل ذلك ببضعة ايام الصحفي الأمريكي ريتشارد دومان الذي كتب قائلا • ان في بنوم بنه دجاج اكثر من الناس • وكان الدبلوماسيون الاجانب قد غادروها مسبقا لذلك اليوم •

وقد تساءل المواقف الاسيوية لغزيرة طويلة حول تولي هانوي • ليس حول هدفها الذي هو غاية في الوضوح وهو قلب نظام بول بوت • وانما حول الوسائل التي سوف تستخدمها من اجل هذه الغاية • وكان الفيتناميون يخاطرون بالجنرال ديبلوماسيا وبالغلاء

افتتاح هذه الملاحظة من الذكر كليا في وسائل الاعلام الأمريكية فقد قال أحد المراقبين في البيت الأبيض لم يعتبر هذه الملاحظة ذات أهمية إخبارية • ولذلك لم يدفع بها الى وكالات الأنباء • وقام الزعماء اليهود في التاسع عشر من الشهر الماضي باجتماع في البيت الأبيض وتساءلوا عن السبب في عدم اصدار هذه الملاحظة اعلاميا فقال عدد من كبار الموظفين الأمريكيين انه لا توجد أية نوايا غير عادية بشأن عدم نشر هذه الملاحظة • وقال السيد مارولد سندرز مساعد وزارة الخارجية ان عدم اصدار الملاحظة كان غير مقصود • وأضاف قائلا لزمعراء اليهود ان ما قاله الرئيس كارتر هو شيء بدوي وواضح ولا يحتاج الى اعلان • ولكن عددا من زعماء اليهود مع ذلك ظلوا متشككين وغير مقتنعين وقد أعلنوا عن رغبهم في أن يعيد الرئيس كارتر ملاحظته تلك علنا وأن تنشر على نطاق واسع •

والحقيقة انه توجد مدرستان اساسيتان في هذا الموضوع • فهناك بعض كبار الموظفين ضموها الى مجلس الأمن القومي وفي وزارة الخارجية يرون أن دعم أمريكا لاسرائيل هو نابع من اعتبارات سياسية وتاريخية وأخلاقية وهم يرفضون الحجة الاستراتيجية • وهؤلاء يرون أن مصالح أمريكا الاستراتيجية في الشرق الاوسط هي في المحلكة العربية السعودية وفي مصر اكثر مما هي في اسرائيل • وفي الحقيقة فان بعض هؤلاء يتحدثون بين أنفسهم بأن اسرائيل هي عيب على أمريكا وهذه الفكرة ذاتها هي التي نادى بها قبل عامين المرحوم الجنرال جورج براون عندما كان رئيسا لوكالة الأركان •

| الاعلانات | معلومات | مدير التحرير | رئيس التحرير | المدير العام | رئيس مجلس الإدارة | الأخبار |
|--|----------------------------------|--------------|--------------|---------------|-------------------|--|
| ٢٠ دينار سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمستفيدين بالخارج | ٦٧١٥٣ ٦٧١٥٤ ٦٦٤٢٠ ٦٦٣٢١ | م. ب. ٢٣١٥ | محمد كعوش | راكان المجالي | سعد التميمي | جريدة يومية تصدر عن الشركة العربية للصحافة م. م. م. |

ندوة الكاتبة والاديب الاردني في يومها الثاني :



عدنان ابو عودة

• وزير الثقافة : حيوية الندوة تدفعنا الى انتاج اسلوبها في أنشطة ثقافية أخرى
• وزير الإعلام : الابداع في انزلة والمأزق الحضاري
• د. تياغي : لو اطلع العزيزي على الوحشيات لكفانا

سجل الوقائع : محمد داود ربه



د. ناصر الدين الأسد



عبد الرحمن ياغي



روكس بن زائد العزيزي



الدكتور عبد الرحمن ياغي



الشريف فواز شرف

الاستماع في الحب ، وطالب بأدبيله
مذاق ولون وخصومية ثراب الأردن
كما عاب على الأكاديميين ترفعهم
فقد قال :
لقد أصبت بالفزع وأنا أسمع
بعض الندوة وهم يأخذون على
المخاضين أنهم لم يقدموا بحثاً
عملية مستوفاة
وقال أننا لم نعد نلث ذلك ،
دعينا للاستماع الى أفكار أولية ،
وقيمة العروض الموجزة هو فيما
تثير من أسئلة ومناقشات
وقال أن الندوة قد نجحت لأنها
أثارت هذا القدر من المناقشة ،
وأضاف أنا سمعت بأسلوب
الدكتور عبد الرحمن ياغي الذي
طرح أسئلة هي أسلوب ومنهج دور
ولم تكن للاستيضاح أو الاستفسار
واسيتجد لذلك ببينين لطيفين من
الشعر ههـ :

نحن أدري وقد سرينا بنبر
اطويل طريقاً لم يطول
وتكثر من السؤال اشتياق
وكثير من رده لتعليل
وفلان ذلك رد الدكتور هاشم
ياغي على ملاحظات الأستاذ روكس
العزيزي التي أخذها على شقيقه
الدكتور عبد الرحمن فقال إن القصة
عرفوا كلمة أمم
فقال الدكتور الأسد مازحا لنظر
ذلك لمقاتل المحاضرات في الجامعة
ثم تساءل الدكتور الأسد : هل
تريد توصيات مقطوع مسجتها أم
نريد نتائج عامة تصاغ في تقرير
شخصي ثم يرفعها إلى الوزارة في خطوطها
وبرامجها ؟

ونشرت في الجريدة
فقال الدكتور الأسد : هل
تريد توصيات مقطوع مسجتها أم
نريد نتائج عامة تصاغ في تقرير
شخصي ثم يرفعها إلى الوزارة في خطوطها
وبرامجها ؟

ونشرت في الجريدة
فقال الدكتور الأسد : هل
تريد توصيات مقطوع مسجتها أم
نريد نتائج عامة تصاغ في تقرير
شخصي ثم يرفعها إلى الوزارة في خطوطها
وبرامجها ؟

ونشرت في الجريدة
فقال الدكتور الأسد : هل
تريد توصيات مقطوع مسجتها أم
نريد نتائج عامة تصاغ في تقرير
شخصي ثم يرفعها إلى الوزارة في خطوطها
وبرامجها ؟

طلباً شكا من قلة كتابات الإبداع
الشباب في التلفزيون والأدب
واهتم حديثه الأول بقوله أن
الكتابة الأصلية تفرغ نفسها على
كل وسائل النشر
أما السيد سليمان الموسى فقد
تناول الأصناف التي أوردها الدكتور
ياغي حول الجامع الشعري
والقصصية وحاول أن ينقي عنصراً
الوحيق
وتساءل عن صلة هذا التلطف
الشباب عن البحث ؟ فقال :
هل لاه صعب أم لأنه ليس
علاً اداعياً ؟
كما تحدث السيد إبراهيم
المجذوب قاصداً حديثه على فكرة
الادب ليتسنى له مجال الإبداع
وظرفه
ودعا الوزارة إلى الاستفادة من
حدس الإبداع في كادرها
كما ذكر غياب دور النشر والتوزيع
والجهاز الإعلامي الذي يقدم الكتاب
والكتاب باعتبارها وسائل معيقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

النشاط الثقافي المحلي
أما السيد عيسى جبرارة طالب
الندوة بالفروج بتوصية إلى أصحاب
الصحف للفاعل أكثر مع النصوص
الادبية
ثم أخذ على أسلوب طبع جريدة
مشتركة لكاتبين فأكبر وقال :
إن العوام قالوا أنه لا تجوز
الشركة في السيف والبندقية والمرأة
وأن يف الشعر
طالب الدكتور فواز طوقان بأن
يجز لتوصيت تعريف من هو
الادب والكتاب للوصول إلى
الادب في هذا الصدد
ورد على هذا الاقتراح الدكتور
الأسد قائلا :

المختلف والمتفكر المعاصر وندى عز
الإنسان عن مراحلة قضاياه على
المقرفة : وهي ملامح تخلصها
بعض أبعاد الواقع الاجتماعي
ومفهوم الوعي
غير أن بعضاً غفلاً من ذلك
ظهر على ملامح الحركة المسرحية :
لكن ذلك كان في صورة بطيئة
وتصور أقل دقة ، ونحن نريد من
الشباب أن يكتفوا على تبين مسيرة
الحركة الشعرية لديهم والحركة
القصصية والحركة الروائية والحركة
المسرحية : ليروا مدى ما بلغته
من شواطئ ، ومدى ما حققته من
عق ووعي ، وليروا جوانب التقصير
في تلك المسيرة
ولهذا نلتم بين أيدي الشباب
مجموعة من الأسئلة لتعلمنا على
تلمس برنامج عمل يعملون على
تحقيقه في مدى شهور أو أعوام
- هل هناك أطراف في التطور
الادبي ؟ وهل هناك اتصال ؟ أم هي
خوفاً أو طغراً ، أم هياناً فوق
ما لدى الإطراف الأخرى ؟ أم لا تلبث
أن تخبو ؟ أم لا ؟ أم لا ؟ هل
تتشكل مشكلات النشر عائقاً في
سبيل التطور ، بحيث تجد من
أبطل الصوت ؟
- هناك حدة في العلاقات بين
الجيلين : جيل القدامى وجيل
المحدثين ، ما هي دواعي ذلك
الحدة ؟
- إلى أي حد تتضح المحاسن
الادبية الحديثة لدى الشباب المبتدئين ؟
وهل هم على بينة من دواعي قيام
تلك المحاسن ؟
- هل الشباب على بينة من
أثر الفرق بين القلق المنتج والتوتر
والعزيم ، ولتظهر ثمار حوارهم
مع الواقع الاجتماعي وثمار حوارهم
مع الواقع السياسي ؟
- هل يرون الشباب الفرق بين
الظن التاريخي والحضاريين
لمسيرة المجتمعات في التاريخ : خط
يظل في اتجاه واحد شبه مستقيم
وفي زمان : الحاضر والمستقبل ،
وخط في صورة دوائر تعود إلى
المنطلق الأول في كل دورة قيل
أن تقدم إلى الأمام ، وفيه ثلاثة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة
أما السيد نصح المجالي فقد قرأ
مقطوعة شعرية حديثة ، وطالب
بمن يفسرها ، مشيراً بذلك إلى
غرض وصياغة هذه المقطوعة التي
نشرت في مجلها
وطالب بشعر واضح رصين يأخذ
طريقه إلى النشر عبر وسائله
المختلفة
وطالب السيد عدنان أبو عودة وزير
الإعلام الميكروفون بعد ذلك ليقول
إن المناقشات خرجت من موضوع
الندوة
وغير سبب ذلك بأن المناقشات
خرجت عن منهجية البحث لأن بعض
من تكلموا أطلقوا أحكاماً مسبقة

عمان « الأخبار » أختتمت ندوة الكاتبة
والاديب الاردني الاولى ، التي تعقدتها وزارة
الثقافة والشباب ، جلستها الثانية أمس في
قاعة الاجتماعات في قصر الثقافة
وقد تحدثت في هذه الجلسة الدكتورة
عبد الرحمن ياغي والسيد خالد المحادين عن
ادب الشباب في الأردن ، كما تحدث السيد
عبد الرحيم عمر عن المؤسسات الثقافية
والنهضة الأدبية
وفتح بعد ذلك باب النقاش الذي استمر
ساعتين شارك فيه عدد كبير من المثاليين
والمدعوين ، كما لم يسعف الوقت المخصص
للندوة عدداً آخر من الذين تهيأوا للنقاش

المناقشات
استول سيدة وزير الثقافة
النقاش بقوله : أخص الدكتور ياغي
الشكر ، لأنني ظننت أن ورقة
العمل التي قدما كانت ستقتصر
أموراً صعبة

كلمة الدكتور عبد الرحمن ياغي

لعل من الخير أن أبدأ ورقة العمل
حول - ادب الشباب بالتعريف التالي:
أي أخصني من الانزلاق اللغوي
في خطا المقلدة بأن حركة الشباب
هي مجرد صراع بين الأجيال وتعدد
لا يبرره سوى فارق العمر
تعدد على الكبار سواء أكان الكبار
من مواقع يتلقون فيها منهم أم
من مواقع مضادة
الانزلاق في هذه الفكرة - الميكانيكية
- الميسجة يؤدي إلى اضطراب
الفهم ويؤدي إلى التسيب
المضحك
القديم
المستقبل
من هنا كان لا بد من طرح
السؤال التالي قبل الخوض في
هذا المجال :
هل هناك ادب أعمار ومراحل حياتية ؟
وهل يرضى أحد من المعادلة المضللة
بان الشباب نقض الشيوخ وان
الشيوخ في معادلة تناقض اوضاع
مع الشباب ؟
هل هذا التقسيم - شباب وشيوخ
في الأدب - يقدم أماناً أم يضيعة
أمام معضلة
المواقف وعن صراع المواقف الحقيقية
لا الوهمية
إذا اتفقتنا على هذه القضايا
لا الوهمية

انتقلنا إلى محاولة الاتفاق على
تعريف واضح للادب ، من حيث
هو - صياغة جديدة للحياة ، من
زاوية رؤية معينة ، ومن منطلق
معين ، يصدر عن موقف محدد ،
ومن موقع خاص ، بحيث تنبع
الاصول الجمالية في الصياغات الفنية
ويكون السبب اللغوي مادة هذه
الصياغة : أو بتعبير آخر : هو تعبير
لغوي فني جليل عن تجربة إنسانية
واقعية عميقة أو من حيث أن الادب
فن : والفن في قلبي دائم ويحت
مسدراً لا يكمل عن الإيقاع الداخلي
الذي يربط أدق الخصائص في أرواح
الإطاق ، بحيث يربط بينهما

الفاضلة بمولود ذكر أسمياه "عادل"
 جعله الله من أبناء السلامة
 وأبقاه قرة عين لوالديه .

عزیزہ رحمتہ نالندی

رسالة الى التفتزيون
في عام انطفئ

انطلاقا من مبدأ أن الأطفال هم عماد المجتمع ، جاء العام الحالي ليكون عام الطفل الدولي وذلك لمساعدة الاهتمام والصيانة بالطفل الأردني والعربي والعالمى ورفع مستواه التربوي والثقافي والاجتماعي والرياضي .. الخ لينشأ نشأة طيبة وسليمة .

وبهذه المناسبة لا بد من توجيه سؤال الى التفتزيون الأردني . وهو :

في يوم كان - الحريق - وسامتي
أنني فكتت بطول العرس ..
واقفلت ذقت من عبق أمعاق
الجنود .. وحملت فوق التهودج
المجهز أعياء الصغير ..
عندما سألرب .. رغم النار
رغم الحق .. رغم الفسق ..
في الأرض المسير .. واقتلعت
الظلم من عيونى وأسمعت
المكرمين .. وأدعع الباكين ..
وسأندج .. وبالكلم .. سأطفي
النار في فؤاد انطفاء النار ..
وأطفي فؤاد السجين ..
ومسحى الأزول

ما بعد العمر

برك يا اخي قلى جوابسا
 اهل عاصى امرؤ مبة وعاصى
 وان حصلت وعاصى عاصى منم
 فويل يبقى عليه سوى العظا
 اقول اليك يا ابني كلاما
 ولا ابغى سوى رب الختام
 سنين العمر اربعة بعض
 ونصف الشرب بسططا مع مقه
 يكون جميعها سنين عامان
 وذهب نصفها طبعها مناه
 ويبقى ما تبقى دون شك
 ثلاثون سنينا بالتمام
 وبأوى بعده كوكبا سائرا
 يكون له قفرا مع مقامه
 ويبقى فيه حتى نفخ صور
 باخله الى يوم القيامة
 وقد قال الرسول كلام صدق
 رسول الله اصصقتا كلام
 بأن القير روضات ورد
 رايحين لى صلى وصام
 وان القير خراف ونكار
 شديد ليهيها ونسار
 لمن جحد الله ولم يصل
 ولم يعرف خلا من هرامه
 فقدم كل خير يا اخانا
 تحظى بالجنان مع الكرام
 وعكس الامر لغيران وذل
 ولا صفح ولا تنفع ندام
 وتخلد في جهنم طول وقت
 الى ما شاء ربك يا ف
 ففكر في الامور هناك ربي
 الى الخيرات احسن لل
 فان اخلفت في الاسلام ها
 اصبتم يا اني وسط ا
 محمود زيدان سفاريني

انا شاب في السابعة عشرة من
عصري ، فقدت لذة ومتعة الحياة .
تتألم مشكلة في ان رجلي
انصدمت في احد ايام عام 1970
مما سبب لي ألما شديدا ..
فجهت الى الطبيب عدة مرات
والى مختلف المستشفيات مرارا ،
ولكن بدون جدوى ، فقد اجمع الكل
على جواب واحد وهو لا يوجد اي
خلل في رجلك .

اني ابهرت وليمس سوى
 عينيك وحبك لي زورق
 اني ابهرت فلا تفشي
 يا منية قلبي ان افرق
 ما دام الله واأت معي
 لن اقصي البحر وان اطق
 ساعدك كليك وبني شوقي
 فاقبلني لفرحك لم يخلق
 ترحبني فخره عينيك
 تصبيني .. تجملي اعشق
 فكان الله جمكته
 من بعد موتك لم يخلق
 خالد زكي

الاسم : فلاح أحمد فلاح أسعد
العمر : ٢٣ سنة
المهنة : دكان وطراشة
مكان الإقامة : الزرقاء
أحب : أهلي وأصدقائي والبد
والقروب



بیل عمان - سویت سویر مارکت

بل عمان - سويت سوبر ماركت
 - دبل الحسين - مكتبة الحسين -
 المعوضي
 دبل الوبيدة - مكتبة فينوس
 عديلي - مكتبة الحجاوي
 شمساني : بيكاديلي سو-
 ماركت
 الضاحية -
 دبرق سوبر ماركت
 عظيم الحسين - مكتبة الابتسا
 النزهة - مكتبة الامان العلمية
 بلاديته الرياضيه - فاميلي سو-
 ماركت
 زحال -
 مكتبة قفلسطين
 الاشرفيه - سوبرماركت حنا
 الجوفه - مكتبة البشيلي
 التاج - مكتبة التاج
 النصر - مكتبة التلايد
 الهطه - بقالة الفالوحي
 الهاشمي - بقالة الحاج نايف
 هاركا - مكتبة عاليه
 وراس العين - بقالة الرمحي

الصديق خالد محمد اسماعيل: ★ صديق النادي عدنان قهوج

العدوان :
كتابك مليحة بالخطاطة
الصاحبة :
★ الصديق أحمد أبو خضرة :
الخبير جريدة كل الناس
وشكرا على ملاحظتك •
★ الصديق محمد عطا الله
الطيب :
وصلتنا رسالتك ونعذر لعدم
صلاحيته لل نشر •
★ صديق النادي : سمير زيدان
شكرا على الطراء
★ الصديق سهيل راتب :
ترجم بك وبمساهمتك حقا
★ الصديق محمد حسن عساف :
رسالتك - وأقبل عام جديد
وصلت متأخرة •
★ الصديق موفق محمود أبو
يامر
ومن قال لك أنك تقتل
عناشيا ؟
الخير

سر النجاح أن تجعل وقتك
للعمل ووقتك للقراءة • فهي
مصدر الحكمة • ووقتك للتفكير
فإنه يبعث القوة • ووقتك للعب

سر النجاح أن تجعل وقتك
للعمل ووقتك للقراءة • فهي
مصدر الحكمة • ووقتك للتفكير
فإنه يبعث القوة • ووقتك للعب

عنان - منوبة ثابتة
٢٧٨٤ د - جميل زهدي عرقلة
- منوبة خارجية :
٢٥١٥ د - سليمان حيصات
الرصيفة د - محمد علي حجاج
أريد د - عمر قصراوي
٢٥١٥ د - عبد القادر
٢٧٤٤ د - منير العقيل
السلطان د - عبد الرزاق المنصور
هلايا د - محمد الهادي داود
برش د - عودة مصطفى
عجلون د - حسين الصمغاتي
نور أبي سعيد د - بنام الفلاح
الحقوقي د - عبد القادر العمري
النجندور د - فوزي التميمي
مها السرحان د - دواوس شواففة
صباح د - سليمان غفاس
الرمشا د - فؤاد العايد
الشونة الشمالية د - نعيم شفيق
السبيحي
الجزار د - مصطفى حجازي

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ١٢٠٠ | ١٣٠٠ | ١٤٠٠ | ١٥٠٠ | ١٦٠٠ | ١٧٠٠ | ١٨٠٠ | ١٩٠٠ | ٢٠٠٠ | ٢١٠٠ | ٢٢٠٠ | ٢٣٠٠ | ٢٤٠٠ | ٢٥٠٠ | ٢٦٠٠ | ٢٧٠٠ | ٢٨٠٠ | ٢٩٠٠ | ٣٠٠٠ | ٣١٠٠ | ٣٢٠٠ | ٣٣٠٠ | ٣٤٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٧٠٠ | ٣٨٠٠ | ٣٩٠٠ | ٤٠٠٠ | ٤١٠٠ | ٤٢٠٠ | ٤٣٠٠ | ٤٤٠٠ | ٤٥٠٠ | ٤٦٠٠ | ٤٧٠٠ | ٤٨٠٠ | ٤٩٠٠ | ٥٠٠٠ | ٥١٠٠ | ٥٢٠٠ | ٥٣٠٠ | ٥٤٠٠ | ٥٥٠٠ | ٥٦٠٠ | ٥٧٠٠ | ٥٨٠٠ | ٥٩٠٠ | ٦٠٠٠ | ٦١٠٠ | ٦٢٠٠ | ٦٣٠٠ | ٦٤٠٠ | ٦٥٠٠ | ٦٦٠٠ | ٦٧٠٠ | ٦٨٠٠ | ٦٩٠٠ | ٧٠٠٠ | ٧١٠٠ | ٧٢٠٠ | ٧٣٠٠ | ٧٤٠٠ | ٧٥٠٠ | ٧٦٠٠ | ٧٧٠٠ | ٧٨٠٠ | ٧٩٠٠ | ٨٠٠٠ | ٨١٠٠ | ٨٢٠٠ | ٨٣٠٠ | ٨٤٠٠ | ٨٥٠٠ | ٨٦٠٠ | ٨٧٠٠ | ٨٨٠٠ | ٨٩٠٠ | ٩٠٠٠ | ٩١٠٠ | ٩٢٠٠ | ٩٣٠٠ | ٩٤٠٠ | ٩٥٠٠ | ٩٦٠٠ | ٩٧٠٠ | ٩٨٠٠ | ٩٩٠٠ | ١٠٠٠ | ١٠١٠ | ١٠٢٠ | ١٠٣٠ | ١٠٤٠ | ١٠٥٠ | ١٠٦٠ | ١٠٧٠ | ١٠٨٠ | ١٠٩٠ | ١١٠٠ | ١١١٠ | ١١٢٠ | ١١٣٠ | ١١٤٠ | ١١٥٠ | ١١٦٠ | ١١٧٠ | ١١٨٠ | ١١٩٠ | ١٢٠٠ | ١٢١٠ | ١٢٢٠ | ١٢٣٠ | ١٢٤٠ | ١٢٥٠ | ١٢٦٠ | ١٢٧٠ | ١٢٨٠ | ١٢٩٠ | ١٣٠٠ | ١٣١٠ | ١٣٢٠ | ١٣٣٠ | ١٣٤٠ | ١٣٥٠ | ١٣٦٠ | ١٣٧٠ | ١٣٨٠ | ١٣٩٠ | ١٤٠٠ | ١٤١٠ | ١٤٢٠ | ١٤٣٠ | ١٤٤٠ | ١٤٥٠ | ١٤٦٠ | ١٤٧٠ | ١٤٨٠ | ١٤٩٠ | ١٥٠٠ | ١٥١٠ | ١٥٢٠ | ١٥٣٠ | ١٥٤٠ | ١٥٥٠ | ١٥٦٠ | ١٥٧٠ | ١٥٨٠ | ١٥٩٠ | ١٦٠٠ | ١٦١٠ | ١٦٢٠ | ١٦٣٠ | ١٦٤٠ | ١٦٥٠ | ١٦٦٠ | ١٦٧٠ | ١٦٨٠ | ١٦٩٠ | ١٧٠٠ | ١٧١٠ | ١٧٢٠ | ١٧٣٠ | ١٧٤٠ | ١٧٥٠ | ١٧٦٠ | ١٧٧٠ | ١٧٨٠ | ١٧٩٠ | ١٨٠٠ | ١٨١٠ | ١٨٢٠ | ١٨٣٠ | ١٨٤٠ | ١٨٥٠ | ١٨٦٠ | ١٨٧٠ | ١٨٨٠ | ١٨٩٠ | ١٩٠٠ | ١٩١٠ | ١٩٢٠ | ١٩٣٠ | ١٩٤٠ | ١٩٥٠ | ١٩٦٠ | ١٩٧٠ | ١٩٨٠ | ١٩٩٠ | ٢٠٠٠ | ٢٠١٠ | ٢٠٢٠ | ٢٠٣٠ | ٢٠٤٠ | ٢٠٥٠ | ٢٠٦٠ | ٢٠٧٠ | ٢٠٨٠ | ٢٠٩٠ | ٢١٠٠ | ٢١١٠ | ٢١٢٠ | ٢١٣٠ | ٢١٤٠ | ٢١٥٠ | ٢١٦٠ | ٢١٧٠ | ٢١٨٠ | ٢١٩٠ | ٢٢٠٠ | ٢٢١٠ | ٢٢٢٠ | ٢٢٣٠ | ٢٢٤٠ | ٢٢٥٠ | ٢٢٦٠ | ٢٢٧٠ | ٢٢٨٠ | ٢٢٩٠ | ٢٣٠٠ | ٢٣١٠ | ٢٣٢٠ | ٢٣٣٠ | ٢٣٤٠ | ٢٣٥٠ | ٢٣٦٠ | ٢٣٧٠ | ٢٣٨٠ | ٢٣٩٠ | ٢٤٠٠ | ٢٤١٠ | ٢٤٢٠ | ٢٤٣٠ | ٢٤٤٠ | ٢٤٥٠ | ٢٤٦٠ | ٢٤٧٠ | ٢٤٨٠ | ٢٤٩٠ | ٢٥٠٠ | ٢٥١٠ | ٢٥٢٠ | ٢٥٣٠ | ٢٥٤٠ | ٢٥٥٠ | ٢٥٦٠ | ٢٥٧٠ | ٢٥٨٠ | ٢٥٩٠ | ٢٦٠٠ | ٢٦١٠ | ٢٦٢٠ | ٢٦٣٠ | ٢٦٤٠ | ٢٦٥٠ | ٢٦٦٠ | ٢٦٧٠ | ٢٦٨٠ | ٢٦٩٠ | ٢٧٠٠ | ٢٧١٠ | ٢٧٢٠ | ٢٧٣٠ | ٢٧٤٠ | ٢٧٥٠ | ٢٧٦٠ | ٢٧٧٠ | ٢٧٨٠ | ٢٧٩٠ | ٢٨٠٠ | ٢٨١٠ | ٢٨٢٠ | ٢٨٣٠ | ٢٨٤٠ | ٢٨٥٠ | ٢٨٦٠ | ٢٨٧٠ | ٢٨٨٠ | ٢٨٩٠ | ٢٩٠٠ | ٢٩١٠ | ٢٩٢٠ | ٢٩٣٠ | ٢٩٤٠ | ٢٩٥٠ | ٢٩٦٠ | ٢٩٧٠ | ٢٩٨٠ | ٢٩٩٠ | ٣٠٠٠ | ٣٠١٠ | ٣٠٢٠ | ٣٠٣٠ | ٣٠٤٠ | ٣٠٥٠ | ٣٠٦٠ | ٣٠٧٠ | ٣٠٨٠ | ٣٠٩٠ | ٣١٠٠ | ٣١١٠ | ٣١٢٠ | ٣١٣٠ | ٣١٤٠ | ٣١٥٠ | ٣١٦٠ | ٣١٧٠ | ٣١٨٠ | ٣١٩٠ | ٣٢٠٠ | ٣٢١٠ | ٣٢٢٠ | ٣٢٣٠ | ٣٢٤٠ | ٣٢٥٠ | ٣٢٦٠ | ٣٢٧٠ | ٣٢٨٠ | ٣٢٩٠ | ٣٣٠٠ | ٣٣١٠ | ٣٣٢٠ | ٣٣٣٠ | ٣٣٤٠ | ٣٣٥٠ | ٣٣٦٠ | ٣٣٧٠ | ٣٣٨٠ | ٣٣٩٠ | ٣٤٠٠ | ٣٤١٠ | ٣٤٢٠ | ٣٤٣٠ | ٣٤٤٠ | ٣٤٥٠ | ٣٤٦٠ | ٣٤٧٠ | ٣٤٨٠ | ٣٤٩٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥١٠ | ٣٥٢٠ | ٣٥٣٠ | ٣٥٤٠ | ٣٥٥٠ | ٣٥٦٠ | ٣٥٧٠ | ٣٥٨٠ | ٣٥٩٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦١٠ | ٣٦٢٠ | ٣٦٣٠ | ٣٦٤٠ | ٣٦٥٠ | ٣٦٦٠ | ٣٦٧٠ | ٣٦٨٠ | ٣٦٩٠ | ٣٧٠٠ | ٣٧١٠ | ٣٧٢٠ | ٣٧٣٠ | ٣٧٤٠ | ٣٧٥٠ | ٣٧٦٠ | ٣٧٧٠ | ٣٧٨٠ | ٣٧٩٠ | ٣٨٠٠ | ٣٨١٠ | ٣٨٢٠ | ٣٨٣٠ | ٣٨٤٠ | ٣٨٥٠ | ٣٨٦٠ | ٣٨٧٠ | ٣٨٨٠ | ٣٨٩٠ | ٣٩٠٠ | ٣٩١٠ | ٣٩٢٠ | ٣٩٣٠ | ٣٩٤٠ | ٣٩٥٠ | ٣٩٦٠ | ٣٩٧٠ | ٣٩٨٠ | ٣٩٩٠ | ٤٠٠٠ | ٤٠١٠ | ٤٠٢٠ | ٤٠٣٠ | ٤٠٤٠ | ٤٠٥٠ | ٤٠٦٠ | ٤٠٧٠ | ٤٠٨٠ | ٤٠٩٠ | ٤١٠٠ | ٤١١٠ | ٤١٢٠ | ٤١٣٠ | ٤١٤٠ | ٤١٥٠ | ٤١٦٠ | ٤١٧٠ | ٤١٨٠ | ٤١٩٠ | ٤٢٠٠ | ٤٢١٠ | ٤٢٢٠ | ٤٢٣٠ | ٤٢٤٠ | ٤٢٥٠ | ٤٢٦٠ | ٤٢٧٠ | ٤٢٨٠ | ٤٢٩٠ | ٤٣٠٠ | ٤٣١٠ | ٤٣٢٠ | ٤٣٣٠ | ٤٣٤٠ | ٤٣٥٠ | ٤٣٦٠ | ٤٣٧٠ | ٤٣٨٠ | ٤٣٩٠ | ٤٤٠٠ | ٤٤١٠ | ٤٤٢٠ | ٤٤٣٠ | ٤٤٤٠ | ٤٤٥٠ | ٤٤٦٠ | ٤٤٧٠ | ٤٤٨٠ | ٤٤٩٠ | ٤٥٠٠ | ٤٥١٠ | ٤٥٢٠ | ٤٥٣٠ | ٤٥٤٠ | ٤٥٥٠ | ٤٥٦٠ | ٤٥٧٠ | ٤٥٨٠ | ٤٥٩٠ | ٤٦٠٠ | ٤٦١٠ | ٤٦٢٠ | ٤٦٣٠ | ٤٦٤٠ | ٤٦٥٠ | ٤٦٦٠ | ٤٦٧٠ | ٤٦٨٠ | ٤٦٩٠ | ٤٧٠٠ | ٤٧١٠ | ٤٧٢٠ | ٤٧٣٠ | ٤٧٤٠ | ٤٧٥٠ | ٤٧٦٠ | ٤٧٧٠ | ٤٧٨٠ | ٤٧٩٠ | ٤٨٠٠ | ٤٨١٠ | ٤٨٢٠ | ٤٨٣٠ | ٤٨٤٠ | ٤٨٥٠ | ٤٨٦٠ | ٤٨٧٠ | ٤٨٨٠ | ٤٨٩٠ | ٤٩٠٠ | ٤٩١٠ | ٤٩٢٠ | ٤٩٣٠ | ٤٩٤٠ | ٤٩٥٠ | ٤٩٦٠ | ٤٩٧٠ | ٤٩٨٠ | ٤٩٩٠ | ٥٠٠٠ | ٥٠١٠ | ٥٠٢٠ | ٥٠٣٠ | ٥٠٤٠ | ٥٠٥٠ | ٥٠٦٠ | ٥٠٧٠ | ٥٠٨٠ | ٥٠٩٠ | ٥١٠٠ | ٥١١٠ | ٥١٢٠ | ٥١٣٠ | ٥١٤٠ | ٥١٥٠ | ٥١٦٠ | ٥١٧٠ | ٥١٨٠ | ٥١٩٠ | ٥٢٠٠ | ٥٢١٠ | ٥٢٢٠ | ٥٢٣٠ | ٥٢٤٠ | ٥٢٥٠ | ٥٢٦٠ | ٥٢٧٠ | ٥٢٨٠ | ٥٢٩٠ | ٥٣٠٠ | ٥٣١٠ | ٥٣٢٠ | ٥٣٣٠ | ٥٣٤٠ | ٥٣٥٠ | ٥٣٦٠ | ٥٣٧٠ | ٥٣٨٠ | ٥٣٩٠ | ٥٤٠٠ | ٥٤١٠ | ٥٤٢٠ | ٥٤٣٠ | ٥٤٤٠ | ٥٤٥٠ | ٥٤٦٠ | ٥٤٧٠ | ٥٤٨٠ | ٥٤٩٠ | ٥٥٠٠ | ٥٥١٠ | ٥٥٢٠ | ٥٥٣٠ | ٥٥٤٠ | ٥٥٥٠ | ٥٥٦٠ | ٥٥٧٠ | ٥٥٨٠ | ٥٥٩٠ | ٥٦٠٠ | ٥٦١٠ | ٥٦٢٠ | ٥٦٣٠ | ٥٦٤٠ | ٥٦٥٠ | ٥٦٦٠ | ٥٦٧٠ | ٥٦٨٠ | ٥٦٩٠ | ٥٧٠٠ | ٥٧١٠ | ٥٧٢٠ | ٥٧٣٠ | ٥٧٤٠ | ٥٧٥٠ | ٥٧٦٠ | ٥٧٧٠ | ٥٧٨٠ | ٥٧٩٠ | ٥٨٠٠ | ٥٨١٠ | ٥٨٢٠ | ٥٨٣٠ | ٥٨٤٠ | ٥٨٥٠ | ٥٨٦٠ | ٥٨٧٠ | ٥٨٨٠ | ٥٨٩٠ | ٥٩٠٠ | ٥٩١٠ | ٥٩٢٠ | ٥٩٣٠ | ٥٩٤٠ | ٥٩٥٠ | ٥٩٦٠ | ٥٩٧٠ | ٥٩٨٠ | ٥٩٩٠ | ٦٠٠٠ | ٦٠١٠ | ٦٠٢٠ | ٦٠٣٠ | ٦٠٤٠ | ٦٠٥٠ | ٦٠٦٠ | ٦٠٧٠ | ٦٠٨٠ | ٦٠٩٠ | ٦١٠٠ | ٦١١٠ | ٦١٢٠ | ٦١٣٠ | ٦١٤٠ | ٦١٥٠ | ٦١٦٠ | ٦١٧٠ | ٦١٨٠ | ٦١٩٠ | ٦٢٠٠ | ٦٢١٠ | ٦٢٢٠ | ٦٢٣٠ | ٦٢٤٠ | ٦٢٥٠ | ٦٢٦٠ | ٦٢٧٠ | ٦٢٨٠ | ٦٢٩٠ | ٦٣٠٠ | ٦٣١٠ | ٦٣٢٠ | ٦٣٣٠ | ٦٣٤٠ | ٦٣٥٠ | ٦٣٦٠ | ٦٣٧٠ | ٦٣٨٠ | ٦٣٩٠ | ٦٤٠٠ | ٦٤١٠ | ٦٤٢٠ | ٦٤٣٠ | ٦٤٤٠ | ٦٤٥٠ | ٦٤٦٠ | ٦٤٧٠ | ٦٤٨٠ | ٦٤٩٠ | ٦٥٠٠ | ٦٥١٠ | ٦٥٢٠ | ٦٥٣٠ | ٦٥٤٠ | ٦٥٥٠ | ٦٥٦٠ | ٦٥٧٠ | ٦٥٨٠ | ٦٥٩٠ | ٦٦٠٠ | ٦٦١٠ | ٦٦٢٠ | ٦٦٣٠ | ٦٦٤٠ | ٦٦٥٠ | ٦٦٦٠ | ٦٦٧٠ | ٦٦٨٠ | ٦٦٩٠ | ٦٧٠٠ | ٦٧١٠ | ٦٧٢٠ | ٦٧٣٠ | ٦٧٤٠ | ٦٧٥٠ | ٦٧٦٠ | ٦٧٧٠ | ٦٧٨٠ | ٦٧٩٠ | ٦٨٠٠ | ٦٨١٠ | ٦٨٢٠ | ٦٨٣٠ | ٦٨٤٠ | ٦٨٥٠ | ٦٨٦٠ | ٦٨٧٠ | ٦٨٨٠ | ٦٨٩٠ | ٦٩٠٠ | ٦٩١٠ | ٦٩٢٠ | ٦٩٣٠ | ٦٩٤٠ | ٦٩٥٠ | ٦٩٦٠ | ٦٩٧٠ | ٦٩٨٠ | ٦٩٩٠ | ٧٠٠٠ | ٧٠١٠ | ٧٠٢٠ | ٧٠٣٠ | ٧٠٤٠ | ٧٠٥٠ | ٧٠٦٠ | ٧٠٧٠ | ٧٠٨٠ | ٧٠٩٠ | ٧١٠٠ | ٧١١٠ | ٧١٢٠ | ٧١٣٠ | ٧١٤٠ | ٧١٥٠ | ٧١٦٠ | ٧١٧٠ | ٧١٨٠ | ٧١٩٠ | ٧٢٠٠ | ٧٢١٠ | ٧٢٢٠ | ٧٢٣٠ | ٧٢٤٠ | ٧٢٥٠ | ٧٢٦٠ | ٧٢٧٠ | ٧٢٨٠ | ٧٢٩٠ | ٧٣٠٠ | ٧٣١٠ | ٧٣٢٠ | ٧٣٣٠ | ٧٣٤٠ | ٧٣٥٠ | ٧٣٦٠ | ٧٣٧٠ | ٧٣٨٠ | ٧٣٩٠ | ٧٤٠٠ | ٧٤١٠ | ٧٤٢٠ | ٧٤٣٠ | ٧٤٤٠ | ٧٤٥٠ | ٧٤٦٠ | ٧٤٧٠ | ٧٤٨٠ | ٧٤٩٠ | ٧٥٠٠ | ٧٥١٠ | ٧٥٢٠ | ٧٥٣٠ | ٧٥٤٠ | ٧٥٥٠ | ٧٥٦٠ | ٧٥٧٠ | ٧٥٨٠ | ٧٥٩٠ | ٧٦٠٠ | ٧٦١٠ | ٧٦٢٠ | ٧٦٣٠ | ٧٦٤٠ | ٧٦٥٠ | ٧٦٦٠ | ٧٦٧٠ | ٧٦٨٠ | ٧٦٩٠ | ٧٧٠٠ | ٧٧١٠ | ٧٧٢٠ | ٧٧٣٠ | ٧٧٤٠ | ٧٧٥٠ | ٧٧٦٠ | ٧٧٧٠ | ٧٧٨٠ | ٧٧٩٠ | ٧٨٠٠ | ٧٨١٠ | ٧٨٢٠ | ٧٨٣٠ | ٧٨٤٠ | ٧٨٥٠ | ٧٨٦٠ | ٧٨٧٠ | ٧٨٨٠ | ٧٨٩٠ | ٧٩٠٠ | ٧٩١٠ | ٧٩٢٠ | ٧٩٣٠ | ٧٩٤٠ | ٧٩٥٠ | ٧٩٦٠ | ٧٩٧٠ | ٧٩٨٠ | ٧٩٩٠ | ٨٠٠٠ | ٨٠١٠ | ٨٠٢٠ | ٨٠٣٠ | ٨٠٤٠ | ٨٠٥٠ | ٨٠٦٠ | ٨٠٧٠ | ٨٠٨٠ | ٨٠٩٠ | ٨١٠٠ | ٨١١٠ | ٨١٢٠ | ٨١٣٠ | ٨١٤٠ | ٨١٥٠ | ٨١٦٠ | ٨١٧٠ | ٨١٨٠ | ٨١٩٠ | ٨٢٠٠ | ٨٢١٠ | ٨٢٢٠ | ٨٢٣٠ | ٨٢٤٠ | ٨٢٥٠ | ٨٢٦٠ | ٨٢٧٠ | ٨٢٨٠ | ٨٢٩٠ | ٨٣٠٠ | ٨٣١٠ | ٨٣٢٠ | ٨٣٣٠ | ٨٣٤٠ | ٨٣٥٠ | ٨٣٦٠ | ٨٣٧٠ | ٨٣٨٠ | ٨٣٩٠ | ٨٤٠٠ | ٨٤١٠ | ٨٤٢٠ | ٨٤٣٠ | ٨٤٤٠ | ٨٤٥٠ | ٨٤٦٠ | ٨٤٧٠ | ٨٤٨٠ | ٨٤٩٠ | ٨٥٠٠ | ٨٥١٠ | ٨٥٢٠ | ٨٥٣٠ | ٨٥٤٠ | ٨٥٥٠ | ٨٥٦٠ | ٨٥٧٠ | ٨٥٨٠ | ٨٥٩٠ | ٨٦٠٠ | ٨٦١٠ | ٨٦٢٠ | ٨٦٣٠ | ٨٦٤٠ | ٨٦٥٠ | ٨٦٦٠ | ٨٦٧٠ | ٨٦٨٠ | ٨٦٩٠ | ٨٧٠٠ | ٨٧١٠ | ٨٧٢٠ | ٨٧٣٠ | ٨٧٤٠ | ٨٧٥٠ | ٨٧٦٠ | ٨٧٧٠ | ٨٧٨٠ | ٨٧٩٠ | ٨٨٠٠ | ٨٨١٠ | ٨٨٢٠ | ٨٨٣٠ | ٨٨٤٠ | ٨٨٥٠ | ٨٨٦٠ | ٨٨٧٠ | ٨٨٨٠ | ٨٨٩٠ | ٨٩٠٠ | ٨٩١٠ | ٨٩٢٠ | ٨٩٣٠ | ٨٩٤٠ | ٨٩٥٠ | ٨٩٦٠ | ٨٩٧٠ | ٨٩٨٠ | ٨٩٩٠ | ٩٠٠٠ | ٩٠١٠ | ٩٠٢٠ | ٩٠٣٠ | ٩٠٤٠ | ٩٠٥٠ | ٩٠٦٠ | ٩٠٧٠ | ٩٠٨٠ | ٩٠٩٠ | ٩١٠٠ | ٩١١٠ | ٩١٢٠ | ٩١٣٠ | ٩١٤٠ | ٩١٥٠ | ٩١٦٠ | ٩١٧٠ | ٩١٨٠ | ٩١٩٠ | ٩٢٠٠ | ٩٢١٠ | ٩٢٢٠ | ٩٢٣٠ | ٩٢٤٠ | ٩٢٥٠ | ٩٢٦٠ | ٩٢٧٠ | ٩٢٨٠ | ٩٢٩٠ | ٩٣٠٠ | ٩٣١٠ | ٩٣٢٠ | ٩٣٣٠ | ٩٣٤٠ | ٩٣٥٠ | ٩٣٦٠ | ٩٣٧٠ | ٩٣٨٠ | ٩٣٩٠ | ٩٤٠٠ | ٩٤١٠ | ٩٤٢٠ | ٩٤٣٠ | ٩٤٤٠ | ٩٤٥٠ | ٩٤٦٠ | ٩٤٧٠ | ٩٤٨٠ | ٩٤٩٠ | ٩٥٠٠ | ٩٥١٠ | ٩٥٢٠ | ٩٥٣٠ | ٩٥٤٠ | ٩٥٥٠ | ٩٥٦٠ | ٩٥٧٠ | ٩٥٨٠ | ٩٥٩٠ | ٩٦٠٠ | ٩٦١٠ |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|

| | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| المعمل 2/21 الى 4/20 | زيارة قصيرة مريحة أو التذوق بسرك |
| الزور 4/21 الى 5/20 | يوم باسم وسعيد وتوفيق في اعماك |
| الجوزاء 5/21 الى 6/20 | رب غارة نائمة فحافظ على الروابط |
| المطران 7/21 الى 8/22 | عنايت أو مشكلات فسر على مهل |
| الحدس 9/22 الى 10/22 | قارو سعيدة تجمعك بخصيات بديعة |
| المغراء 11/2 الى 12/22 | راحة وشغالة ونجاح لمقاصد أيضا كانت |
| الجزائر 1/23 الى 2/22 | أزمة أو مشكلة طارئة تجد لها حل |
| المغرب 3/23 الى 4/22 | قصة قصيرة جدا بزيارة وننهي بإثبات |
| القدس 11/23 الى 12/21 | مفاجآت سارة في حياتك الاجتماعية |
| فجدي 12/23 الى 1/18 | خير الأمور الوسط فلا تسرف في ملك |
| الحوت 1/19 الى 2/20 | الله معك وهو كليل بتحقيق آمانيك |
| الحدس 2/18 الى 3/20 | مطالعة أو مسؤوليات فكن صبوراً |
| هائي - بيار واي النصر | السهرة - ج الفصور |
| الحلي - الجبل الأخضر | الزهرار - هي الشعلة |
| الريونو - ج عمان | |
| الكرك - ج الحصين | |
| الرشيد - طرطوش الرشيد | |
| المتنص - ماريك الشمالية | |
| سك - الوهمات | |
| رعد - الهامشي الشمالي | |
| ريما - الجبل الأخضر | |
| الجامعة - الشهباساني | |
| قنال - 3 | |
| 1000 صباح القرآن | |
| 1010 صباح الفشاء | |
| 1020 البيرت | |
| 1030 ريفيت النور | |
| 1040 رياض الصالحين | |
| 1050 ريفات | |
| 1060 الطريق الى مكة | |
| 1070 ارامل بجمع مع احد مدعي | |
| 1080 فيلم اجنبي | |
| 1090 كرة القدم بين الدور الليلي | |
| 1100 اخبار بالانكليزية | |
| 1110 اخبار بالعربية | |
| 1120 عالم الغد | |
| 1130 مسلسل كوميدي | |
| 1140 الاقوية | |
| 1150 اخبار بالانكليزية | |
| 1160 اخبار بالعربية | |
| 1170 عالم الغد | |
| 1180 مسلسل كوميدي | |
| 1190 الاقوية | |
| 1200 اخبار بالانكليزية | |
| 1210 اخبار بالعربية | |
| 1220 عالم الغد | |
| 1230 مسلسل كوميدي | |
| 1240 الاقوية | |
| 1250 اخبار بالانكليزية | |
| 1260 اخبار بالعربية | |
| 1270 عالم الغد | |
| 1280 مسلسل كوميدي | |
| 1290 الاقوية | |
| 1300 اخبار بالانكليزية | |
| 1310 اخبار بالعربية | |
| 1320 عالم الغد | |
| 1330 مسلسل كوميدي | |
| 1340 الاقوية | |
| 1350 اخبار بالانكليزية | |
| 1360 اخبار بالعربية | |
| 1370 عالم الغد | |
| 1380 مسلسل كوميدي | |
| 1390 الاقوية | |
| 1400 اخبار بالانكليزية | |
| 1410 اخبار بالعربية | |
| 1420 عالم الغد | |
| 1430 مسلسل كوميدي | |
| 1440 الاقوية | |
| 1450 اخبار بالانكليزية | |
| 1460 اخبار بالعربية | |
| 1470 عالم الغد | |
| 1480 مسلسل كوميدي | |
| 1490 الاقوية | |
| 1500 اخبار بالانكليزية | |
| 1510 اخبار بالعربية | |
| 1520 عالم الغد | |
| 1530 مسلسل كوميدي | |
| 1540 الاقوية | |
| 1550 اخبار بالانكليزية | |
| 1560 اخبار بالعربية | |
| 1570 عالم الغد | |
| 1580 مسلسل كوميدي | |
| 1590 الاقوية | |
| 1600 اخبار بالانكليزية | |
| 1610 اخبار بالعربية | |
| 1620 عالم الغد | |
| 1630 مسلسل كوميدي | |
| 1640 الاقوية | |
| 1650 اخبار بالانكليزية | |
| 1660 اخبار بالعربية | |
| 1670 عالم الغد | |
| 1680 مسلسل كوميدي | |
| 1690 الاقوية | |
| 1700 اخبار بالانكليزية | |
| 1710 اخبار بالعربية | |
| 1720 عالم الغد | |
| 1730 مسلسل كوميدي | |
| 1740 الاقوية | |
| 1750 اخبار بالانكليزية | |
| 1760 اخبار بالعربية | |
| 1770 عالم الغد | |
| 1780 مسلسل كوميدي | |
| 1790 الاقوية | |
| 1800 اخبار بالانكليزية | |
| 1810 اخبار بالعربية | |
| 1820 عالم الغد | |
| 1830 مسلسل كوميدي | |
| 1840 الاقوية | |
| 1850 اخبار بالانكليزية | |
| 1860 اخبار بالعربية | |
| 1870 عالم الغد | |
| 1880 مسلسل كوميدي | |
| 1890 الاقوية | |
| 1900 اخبار بالانكليزية | |
| 1910 اخبار بالعربية | |
| 1920 عالم الغد | |
| 1930 مسلسل كوميدي | |
| 1940 الاقوية | |
| 1950 اخبار بالانكليزية | |
| 1960 اخبار بالعربية | |
| 1970 عالم الغد | |
| 1980 مسلسل كوميدي | |
| 1990 الاقوية | |
| 2000 اخبار بالانكليزية | |
| 2010 اخبار بالعربية | |
| 2020 عالم الغد | |
| 2030 مسلسل كوميدي | |
| 2040 الاقوية | |
| 2050 اخبار بالانكليزية | |
| 2060 اخبار بالعربية | |
| 2070 عالم الغد | |
| 2080 مسلسل كوميدي | |
| 2090 الاقوية | |
| 2100 اخبار بالانكليزية | |
| 2110 اخبار بالعربية | |
| 2120 عالم الغد | |
| 2130 مسلسل كوميدي | |
| 2140 الاقوية | |
| 2150 اخبار بالانكليزية | |
| 2160 اخبار بالعربية | |
| 2170 عالم الغد | |
| 2180 مسلسل كوميدي | |
| 2190 الاقوية | |
| 2200 اخبار بالانكليزية | |
| 2210 اخبار بالعربية | |
| 2220 عالم الغد | |
| 2230 مسلسل كوميدي | |
| 2240 الاقوية | |
| 2250 اخبار بالانكليزية | |
| 2260 اخبار بالعربية | |
| 2270 عالم الغد | |
| 2280 مسلسل كوميدي | |
| 2290 الاقوية | |
| 2300 اخبار بالانكليزية | |
| 2310 اخبار بالعربية | |
| 2320 عالم الغد | |
| 2330 مسلسل كوميدي | |
| 2340 الاقوية | |
| 2350 اخبار بالانكليزية | |
| 2360 اخبار بالعربية | |
| 2370 عالم الغد | |
| 2380 مسلسل كوميدي | |
| 2390 الاقوية | |
| 2400 اخبار بالانكليزية | |
| 2410 اخبار بالعربية | |
| 2420 عالم الغد | |
| 2430 مسلسل كوميدي | |
| 2440 الاقوية | |
| 2450 اخبار بالانكليزية | |
| 2460 اخبار بالعربية | |
| 2470 عالم الغد | |
| 2480 مسلسل كوميدي | |
| 2490 الاقوية | |
| 2500 اخبار بالانكليزية | |
| 2510 اخبار بالعربية | |
| 2520 عالم الغد | |
| 2530 مسلسل كوميدي | |
| 2540 الاقوية | |
| 2550 اخبار بالانكليزية | |
| 2560 اخبار بالعربية | |
| 2570 عالم الغد | |
| 2580 مسلسل كوميدي | |
| 2590 الاقوية | |
| 2600 اخبار بالانكليزية | |
| 2610 اخبار بالعربية | |
| 2620 عالم الغد | |
| 2630 مسلسل كوميدي | |
| 2640 الاقوية | |
| 2650 اخبار بالانكليزية | |
| 2660 اخبار بالعربية | |
| 2670 عالم الغد | |
| 2680 مسلسل كوميدي | |
| 2690 الاقوية | |
| 2700 اخبار بالانكليزية | |
| 2710 اخبار بالعربية | |
| 2720 عالم الغد | |
| 2730 مسلسل كوميدي | |
| 2740 الاقوية | |
| 2750 اخبار بالانكليزية | |
| 2760 اخبار بالعربية | |
| 2770 عالم الغد | |
| 2780 مسلسل كوميدي | |
| 2790 الاقوية | |
| 2800 اخبار بالانكليزية | |
| 2810 اخبار بالعربية | |
| 2820 عالم الغد | |
| 2830 مسلسل كوميدي | |
| 2840 الاقوية | |
| 2850 اخبار بالانكليزية | |
| 2860 اخبار بالعربية | |
| 2870 عالم الغد | |
| 2880 مسلسل كوميدي | |
| 2890 الاقوية | |
| 2900 اخبار بالانكليزية | |
| 2910 اخبار بالعربية | |
| 2920 عالم الغد | |
| 2930 مسلسل كوميدي | |
| 2940 الاقوية | |
| 2950 اخبار بالانكليزية | |
| 2960 اخبار بالعربية | |
| 2970 عالم الغد | |
| 2980 مسلسل كوميدي | |
| 2990 الاقوية | |
| 3000 اخبار بالانكليزية | |
| 3010 اخبار بالعربية | |
| 3020 عالم الغد | |
| 3030 مسلسل كوميدي | |
| 3040 الاقوية | |
| 3050 اخبار بالانكليزية | |
| 3060 اخبار بالعربية | |
| 3070 عالم الغد | |
| 3080 مسلسل كوميدي | |
| 3090 الاقوية | |
| 3100 اخبار بالانكليزية | |
| 3110 اخبار بالعربية | |
| 3120 عالم الغد | |
| 3130 مسلسل كوميدي | |
| 3140 الاقوية | |
| 3150 اخبار بالانكليزية | |
| 3160 اخبار بالعربية | |
| 3170 عالم الغد | |
| 3180 مسلسل كوميدي | |
| 3190 الاقوية | |
| 3200 اخبار بالانكليزية | |
| 3210 اخبار بالعربية | |
| 3220 عالم الغد | |
| 3230 مسلسل كوميدي | |
| 3240 الاقوية | |
| 3250 اخبار بالانكليزية | |
| 3260 اخبار بالعربية | |
| 3270 عالم الغد | |
| 3280 مسلسل كوميدي | |
| 3290 الاقوية | |
| 3300 اخبار بالانكليزية | |
| 3310 اخبار بالعربية | |
| 3320 عالم الغد | |
| 3330 مسلسل كوميدي | |
| 3340 الاقوية | |
| 3350 اخبار بالانكليزية | |
| 3360 اخبار بالعربية | |
| 3370 عالم الغد | |
| 3380 مسلسل كوميدي | |
| 3390 الاقوية | |
| 3400 اخبار بالانكليزية | |
| 3410 اخبار بالعربية | |
| 3420 عالم الغد | |
| 3430 مسلسل كوميدي | |
| 3440 الاقوية | |
| 3450 اخبار بالانكليزية | |
| 3460 اخبار بالعربية | |
| 3470 عالم الغد | |
| 3480 مسلسل كوميدي | |
| 3490 الاقوية | |
| 3500 اخبار بالانكليزية | |
| 3510 اخبار بالعربية | |
| 3520 عالم الغد | |
| 3530 مسلسل كوميدي | |
| 3540 الاقوية | |
| 3550 اخبار بالانكليزية | |
| 3560 اخبار بالعربية | |
| 3570 عالم الغد | |
| 3580 مسلسل كوميدي | |
| 3590 الاقوية | |
| 3600 اخبار بالانكليزية | |
| 3610 اخبار بالعربية | |
| 3620 عالم الغد | |
| 3630 مسلسل كوميدي | |
| 3640 الاقوية | |
| 3650 اخبار بالانكليزية | |
| 3660 اخبار بالعربية | |
| 3670 عالم الغد | |
| 3680 مسلسل كوميدي | |
| 3690 الاقوية | |
| 3700 اخبار بالانكليزية | |
| 3710 اخبار بالعربية | |
| 3720 عالم الغد | |
| 3730 مسلسل كوميدي | |
| 3740 الاقوية | |
| 3750 اخبار بالانكليزية | |
| 3760 اخبار بالعربية | |
| 3770 عالم الغد | |
| 3780 مسلسل كوميدي | |
| 3790 الاقوية | |
| 3800 اخبار بالانكليزية | |
| 3810 اخبار بالعربية | |
| 3820 عالم الغد | |
| 3830 مسلسل كوميدي | |
| 3840 الاقوية | |
| 3850 اخبار بالانكليزية | |
| 3860 اخبار بالعربية | |
| 3870 عالم الغد | |
| 3880 مسلسل كوميدي | |
| 3890 الاقوية | |
| 3900 اخبار بالانكليزية | |
| 3910 اخبار بالعربية | |
| 3920 عالم الغد | |
| 3930 مسلسل كوميدي | |
| 3940 الاقوية | |
| 3950 اخبار بالانكليزية | |
| 3960 اخبار بالعربية | |
| 3970 عالم الغد | |
| 3980 مسلسل كوميدي | |
| 3990 الاقوية | |
| 4000 اخبار بالانكليزية | |
| 4010 اخبار بالعربية | |
| 4020 عالم الغد | |
| 4030 مسلسل كوميدي | |
| 4040 الاقوية | |
| 4050 اخبار بالانكليزية | |
| 4060 اخبار بالعربية | |
| 4070 عالم الغد | |
| 4080 مسلسل كوميدي | |
| 4090 الاقوية | |
| 4100 اخبار بالانكليزية | |
| 4110 اخبار بالعربية | |
| 4120 عالم الغد | |
| 4130 مسلسل كوميدي | |
| 4140 الاقوية | |
| 4150 اخبار بالانكليزية | |
| 4160 اخبار بالعربية | |
| 4170 عالم الغد | |
| 4180 مسلسل كوميدي | |
| 4190 الاقوية | |
| 4200 اخبار بالانكليزية | |
| 4210 اخبار بالعربية | |
| 4220 عالم الغد | |
| 4230 مسلسل كوميدي | |
| 4240 الاقوية | |
| 4250 اخبار بالانكليزية | |
| 4260 اخبار بالعربية | |
| 4270 عالم الغد | |
| 4280 مسلسل كوميدي | |
| 4290 الاقوية | |
| 4300 اخبار بالانكليزية | |
| 4310 اخبار بالعربية | |
| 4320 عالم الغد | |
| 4330 مسلسل كوميدي | |
| 4340 الاقوية | |
| 4350 اخبار بالانكليزية | |
| 4360 اخبار بالعربية | |
| 4370 عالم الغد | |
| 4380 مسلسل كوميدي | |
| 4390 الاقوية | |
| 4400 اخبار بالانكليزية | |
| 4410 اخبار بالعربية | |
| 4420 عالم الغد | |
| 4430 مسلسل كوميدي | |
| 4440 الاقوية | |
| 4450 اخبار بالانكليزية | |
| 4460 اخبار بالعربية | |
| 4470 عالم الغد | |
| 4480 مسلسل كوميدي | |
| 4490 الاقوية | |
| 4500 اخبار بالانكليزية | |
| 4510 اخبار بالعربية | |
| 4520 عالم الغد | |
| 4530 مسلسل كوميدي | |
| 4540 الاقوية | |
| 4550 اخبار بالانكليزية | |
| 4560 اخبار بالعربية | |
| 4570 عالم الغد | |
| 4580 مسلسل كوميدي | |
| 4590 الاقوية | |
| 4600 اخبار بالانكليزية | |
| 4610 اخبار بالعربية | |
| 4620 عالم الغد | |
| 4630 مسلسل كوميدي | |
| 4640 الاقوية | |
| 4650 اخبار بالانكليزية | |
| 4660 اخبار بالعربية | |
| 4670 عالم الغد | |
| 4680 مسلسل كوميدي | |
| 4690 الاقوية | |
| 4700 اخبار بالانكليزية | |
| 4710 اخبار بالعربية | |
| 4720 عالم الغد | |
| 4730 مسلسل كوميدي | |
| 4740 الاقوية | |
| 4750 اخبار بالانكليزية | |
| 4760 اخبار بالعربية | |
| 4770 عالم الغد | |
| 4780 مسلسل كوميدي | |
| 4790 الاقوية | |
| 4800 اخبار بالانكليزية | |
| 4810 اخبار بالعربية | |
| 4820 عالم الغد | |
| 4830 مسلسل كوميدي | |
| 4840 الاقوية | |
| 4850 اخبار بالانكليزية | |
| 4860 اخبار بالعربية | |
| 4870 عالم الغد | |
| 4880 مسلسل كوميدي | |
| 4890 الاقوية | |
| 4900 اخبار بالانكليزية | |
| 4910 اخبار بالعربية | |
| 4920 عالم الغد | |
| 4930 مسلسل كوميدي | |
| 4940 الاقوية | |
| 4950 اخبار بالانكليزية | |
| 4960 اخبار بالعربية | |
| 4970 عالم الغد | |
| 4980 مسلسل كوميدي | |
| 4990 الاقوية | |
| 5000 اخبار بالانكليزية | |
| 5010 اخبار بالعربية | |
| 5020 عالم الغد | |
| 5030 مسلسل كوميدي | |
| 5040 الاقوية | |
| 5050 اخبار بالانكليزية | |
| 5060 اخبار بالعربية | |
| 5070 عالم الغد | |
| 5080 مسلسل كوميدي | |
| 5090 الاقوية | |
| 5100 اخبار بالانكليزية | |
| 5110 اخبار بالعربية | |
| 5120 عالم الغد | |
| 5130 مسلسل كوميدي | |
| 5140 الاقوية | |
| 5150 اخبار بالانكليزية | |
| 5160 اخبار بالعربية | |
| 5170 عالم الغد | |
| 5180 مسلسل كوميدي | |
| 5190 الاقوية | |
| 5200 اخبار بالانكليزية | |
| 5210 اخبار بالعربية | |
| 5220 عالم الغد | |
| 5230 مسلسل كوميدي | |
| 5240 الاقوية | |
| 5250 اخبار بالانكليزية | |
| 5260 اخبار بالعربية | |
| 5270 عالم الغد | |
| 5280 مسلسل كوميدي | |
| 5290 الاقوية | |
| 5300 اخبار بالانكليزية | |
| 5310 اخبار بالعربية | |
| 5320 عالم الغد | |
| 5330 مسلسل كوميدي | |
| 5340 الاقوية | |
| 5350 اخبار بالانكليزية | |
| 5360 اخبار بالعربية | |
| 5370 عالم الغد | |
| 5380 مسلسل كوميدي | |
| 5390 الاقوية | |
| 5400 اخبار بالانكليزية | |
| 5410 اخبار بالعربية | |
| 5420 عالم الغد | |
| 5430 مسلسل كوميدي | |
| 5440 الاقوية | |
| 5450 اخبار بالانكليزية | |
| 5460 اخبار بالعربية | |
| 5470 عالم الغد | |
| 5480 مسلسل كوميدي | |
| 5490 الاقوية | |
| 5500 اخبار بالانكليزية | |
| 5510 اخبار بالعربية | |
| 5520 عالم الغد | |
| 5530 مسلسل كوميدي | |
| 5540 الاقوية | |
| 5550 اخبار بالانكليزية | |
| 5560 اخبار بالعربية | |
| 5570 عالم الغد | |
| 5580 مسلسل كوميدي | |
| 5590 الاقوية | |
| 5600 اخبار بالانكليزية | |
| 5610 اخبار بالعربية | |
| 5620 عالم الغد | |
| 5630 مسلسل كوميدي | |
| 5640 الاقوية | |
| 5650 اخبار بالانكليزية | |
| 5660 اخبار بالعربية | |
| 5670 عالم الغد | |
| 5680 مسلسل كوميدي | |
| 5690 الاقوية | |
| 5700 اخبار بالانكليزية | |
| 5710 اخبار بالعربية | |
| 5720 عالم الغد | |
| 5730 مسلسل كوميدي | |
| 5740 الاقوية | |
| 5750 اخبار بالانكليزية | |
| 5760 اخبار بالعربية | |
| 5770 عالم الغد | |
| 5780 مسلسل كوميدي | |
| 5790 الاقوية | |
| 5800 اخبار بالانكليزية | |
| 5810 اخبار بالعربية | |
| 5820 عالم الغد | |
| 5830 مسلسل كوميدي | |
| 5840 الاقوية | |
| 5850 اخبار بالانكليزية | |
| 5860 اخبار بالعربية | |
| 5870 عالم الغد | |
| 5880 مسلسل كوميدي | |
| 5890 الاقوية | |
| 5900 اخبار بالانكليزية | |
| 5910 اخبار بالعربية | |
| 5920 عالم الغد | |
| 5930 مسلسل كوميدي | |
| 5940 الاقوية | |
| 5950 اخبار بالانكليزية | |
| 5960 اخبار بالعربية | |
| 5970 عالم الغد | |
| 5980 مسلسل كوميدي | |
| 5990 الاقوية | |
| 6000 اخبار بالانكليزية | |
| 6010 اخبار بالعربية | |
| 6020 عالم الغد | |
| 6030 مسلسل كوميدي | |
| 6040 الاقوية | |
| 6050 اخبار بالانكليزية | |
| 6060 اخبار بالعربية | |
| 6070 عالم الغد | |
| 6080 مسلسل كوميدي | |
| 6090 الاقوية | |
| 6100 اخبار بالانكليزية | |
| 6110 اخبار بالعربية | |
| 6120 عالم الغد | |

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

أقبي : —————

- ١ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٢ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٣ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٤ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٥ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٦ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٧ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٨ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٩ - أمكنة تتخرج منها جارة —————

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

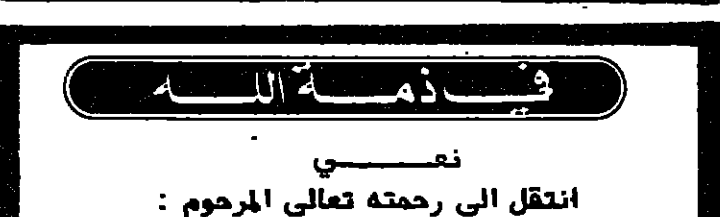
أقبي : —————

- ١ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٢ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٣ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٤ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٥ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٦ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٧ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٨ - أمكنة تتخرج منها جارة —————
- ٩ - أمكنة تتخرج منها جارة —————

٤. هلايين

فقي
• للصبر والمهلان
راجعون

في
عالم المرحوم
فوزي المشعطي
جمع



انتقل الى رحمته تعالى المرحوم :

لنا لله. واننا اليه راجعون

المحدودة عن طرح العطاءات التالية :

عشرة من ظهير يوم الاثنين الموافق ١٤-٣-١٩٧٩
رئيس مجلس الإدارة

اعلن اننا نسيم موسى ابو النضر صاحب منجرة
موبيليا النسيم والكائنة في الزرقاء شارع الصحة
القديم عن بيع المنجرة المذكورة اعلاه الى السيد
فوز رابع النحر وبن له اي اعتراض ان يتقدم
باعتراضه خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان

قال الشاهد

بقلم: زكريا تار

قناص ماجور طليقا

واحد من الاصحاب باعلان الاضراب امدا طويلا، وامتنع عن مشاهدة المسرحيات احتجاجا على مؤامرات الامبريالية. وذات ليلة سيطر عليه حب تعذيب الذات، فاقدم على اقتحام احد المسارح، وجلس بجراة على مقعد، وتفرج غير هياج على مسرحية نالت مديح النقاد، ثم غادر المسرح برأس منكس كان فيها مضى ذا شعر اسود ثم تحول في ساعتين الى شعر اكثر جمالا من قطن مقم، فما الذي شاهده حتى جرى له ما جرى.

ما ان جلس على المقعد حتى اكتشف ان الحركة المسرحية قد حققت تطورا مرموقا، فتدفقت صالة المسرح يات متتارة وكفت عن الضجيج، والمشاركة في حوار المسرحيات، ثم شاهد على خشبة المسرح ممثلين يتقمصون شخصيات قيل انها تستمد ملامحها من البيئة العربية ومشكلاتها.

وملخص المسرحية هو ان فتاة من اسرة محافظة، تحب شابا، ولكنها لا تمشي معه في الشوارع خوفا. من اهلها القساسة المتعنتين المتزمتين ومن كلام الناس انما تلتقي به ليلا في ملهى يزخر بالموسيقى الصاخبة والويسكي والاضواء الخافتة.

وحين يتبادل العاشقان الغزل واحاديث الغرام الساخن، يتوهم المتفرج انه يصغي الى تعليق سياسي ركيك، ثم ينتصر الحب، ويتزوج العاشقان ويسكنان في بيت واحد يتألف من غرفة واحدة نظرا لازمة السكن، ولذا فقد كان السرير العزيز في معظم مشاهد المسرحية هو البطل الاول الذي كان يتحدث المتفرجين ويقول لهم قولا غير مباشر: من سئم ورغب في النوم فلينهض ويتمدد فوق وحده او برفقة آخرين. والزوج مهنته الاساسية الصحافة، وهو في الوقت نفسه شاعر ورسام ويتبنى قيما انسانية رفيعة ويرفض التخلي عنها على الرغم من الاغراءات المادية والجنسية، ولا يتحمل وحده مواجهة الوجه الدميم للواقع فيستعين بصديق اسمه الكونيك.

ولكم حزن المتفرجون ونقموا على هذا الزوج الذي لم يسمع بحاتم الطائي، والذي ظل يسكر طوال ساعات محتسبا الكأس تلو الكأس دون ان يدعوا المتفرجين المساكين الى مشاركته الافراح والافراح.

ثم توالى على خشبة المسرح ازيمات ومشاجرات ومناقشات حول الظروف الموضوعية للكائن البشري، فضحك بعض المتفرجين، وما زال يضحك حتى الآن، والبعض الاخر نسي القراءة والكتابة وفقد السمع والبصر. اما صديقي فقد غادر المسرح متأهبا للقتال في سبيل انتصار رايه القاتل بضرورة ابتعاد المسرح عن تناول مشكلات البيئة، والاكتفاء بمعالجة قضايا الواقع في موزمبيق واوغندا.

الشاذلي يريد الاحتفاظ بوزارة الدفاع ويحياوي يتمنى تكريس جهود لبناء الحرب

الجزائر - أقب - تستمر المناقشات في الجزائر حول الدستور والحكومة. وبعد ان كان العقيد شاذلي بن جديد المرشح لمنصب الرئاسة الجديدة في الجزائرية يلتمز جانب الحفاظ على لاقب وانه يريد فرض رايه بشأن بعض النقاط خاصة تلك المتعلقة بالاضراب على الجيش. وتكثرت مصادر تتفق اقوالها بان العقيد بن جديد يحترم ان يحتفظ بوزارة الدفاع ولا يترك لادم اليد تعيين رئيس الوزراء الجديد وتعيين

في بيان صيني امريكي مشرعا معارضة اي اتجاه لفرض الهيمنة على الغير

واشنطن - أقب - اكدت الصين والولايات المتحدة معارضة جهود اي دولة ترمي الى فرض هيمنتها على الغير. وجاء هذا التأكيد في البيان المشترك الذي صدر في ختام زيارة دينغ شياو بينغ نائب رئيس وزراء الصين للولايات المتحدة

استقبال اميركي في بيروت ببيانته سلاح وجهاز ارسال متطور

بيروت - وكالات الانباء - اعتقلت قوات الردع العربية يوم الاربعاء الماضي كارل خوري احد الرعايا الاميركيين من اصل لبناني وقيدته وجندته في حيازته اسلحة وجهاز ارسال متطور. وعلم من مصدر وثق الصلة بقوات الردع ان كارل خوري اعتقل عندما كان يخرج من الطابق السفلي

سفير بريطانيا الجديد لدى القاهرة يزور قتل ابي في طريقه الى مصر

تل ابيب - أقب - وصل مايكل فير السفير البريطاني الجديد في القاهرة الى اسرائيل ليلة امس الاول في زيارة تستغرق ثلاثة ايام قبل ان يتولى مهام منصبه في مصر. وسيجري السفير خلال هذه الزيارة القصيرة مباحثات مع بعض الشخصيات الاسرائيلية ومنهم اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق وشيخون بيريز رئيس حزب العمل وموشي ارئيل رئيس لجنة الخارجية والامن في الكنيست ويوسف تشيكانوف مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ونائبه موشي ساسون.

تعديل قانون انتخابات نقابة المهندسين الأردنيين

عمان - الاخبار - من المنتظر ان تناقش الهيئة العامة للنقابة المهندسين الاردنيين في اجتماعها المقرر في التاسع من هذا الشهر المواد : ٢٩ : ٣٥ : ٣٦ : ٣٤ - المقترح تعديلها من القانون على النحو التالي : تجري الانتخابات للنقيب ونائب النقيب واعضاء المجلس بالاقتراع السري في مركز

« الثورة » السورية تدعو واشنطن الى اخذ العبرة من احداث ايران

دمشق - ا.ف.ب - حضرت صحيفة الثورة السورية امس الولايات المتحدة من حركات الانتماء الشعبي ضد الولايات المتحدة في البلاد البنزونية المجاورة ليران. واعربت الصحيفة في تعليقها الذي اتفق نشره مع وصول ايه الله الفعلي الى ايران عن املاها في ان تكون احداث ايران بمثابة درس للقادة الاميركيين والاوربيين. وكتبت الصحيفة تقول : ان الولايات المتحدة يجب ان تتذكر ان الشعلة التي اندلعت في ايران بقودورها ان تشكل ملايين اليرامل من البترول الجائم على مسافة قريبة من هنا.

في بيان صيني امريكي مشرعا معارضة اي اتجاه لفرض الهيمنة على الغير

واشنطن - أقب - اكدت الصين والولايات المتحدة معارضة جهود اي دولة ترمي الى فرض هيمنتها على الغير. وجاء هذا التأكيد في البيان المشترك الذي صدر في ختام زيارة دينغ شياو بينغ نائب رئيس وزراء الصين للولايات المتحدة

استقبال اميركي في بيروت ببيانته سلاح وجهاز ارسال متطور

بيروت - وكالات الانباء - اعتقلت قوات الردع العربية يوم الاربعاء الماضي كارل خوري احد الرعايا الاميركيين من اصل لبناني وقيدته وجندته في حيازته اسلحة وجهاز ارسال متطور. وعلم من مصدر وثق الصلة بقوات الردع ان كارل خوري اعتقل عندما كان يخرج من الطابق السفلي

سفير بريطانيا الجديد لدى القاهرة يزور قتل ابي في طريقه الى مصر

تل ابيب - أقب - وصل مايكل فير السفير البريطاني الجديد في القاهرة الى اسرائيل ليلة امس الاول في زيارة تستغرق ثلاثة ايام قبل ان يتولى مهام منصبه في مصر. وسيجري السفير خلال هذه الزيارة القصيرة مباحثات مع بعض الشخصيات الاسرائيلية ومنهم اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق وشيخون بيريز رئيس حزب العمل وموشي ارئيل رئيس لجنة الخارجية والامن في الكنيست ويوسف تشيكانوف مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ونائبه موشي ساسون.

تعديل قانون انتخابات نقابة المهندسين الأردنيين

عمان - الاخبار - من المنتظر ان تناقش الهيئة العامة للنقابة المهندسين الاردنيين في اجتماعها المقرر في التاسع من هذا الشهر المواد : ٢٩ : ٣٥ : ٣٦ : ٣٤ - المقترح تعديلها من القانون على النحو التالي : تجري الانتخابات للنقيب ونائب النقيب واعضاء المجلس بالاقتراع السري في مركز

« الثورة » السورية تدعو واشنطن الى اخذ العبرة من احداث ايران

دمشق - ا.ف.ب - حضرت صحيفة الثورة السورية امس الولايات المتحدة من حركات الانتماء الشعبي ضد الولايات المتحدة في البلاد البنزونية المجاورة ليران. واعربت الصحيفة في تعليقها الذي اتفق نشره مع وصول ايه الله الفعلي الى ايران عن املاها في ان تكون احداث ايران بمثابة درس للقادة الاميركيين والاوربيين. وكتبت الصحيفة تقول : ان الولايات المتحدة يجب ان تتذكر ان الشعلة التي اندلعت في ايران بقودورها ان تشكل ملايين اليرامل من البترول الجائم على مسافة قريبة من هنا.

حماية المصير

في مكان اخر من هذا العدد يطالع القاري مقالا مهما لمراسل جريدة الجيوساليم بونست الاسرائيلية في واشنطن. وقد اجبت ان ترجمه حرفيا وان ننقله الى القاري والمسؤول العربي لكي يطلعوا من خلاله على الطريقة التي تدفع بها اسرائيل نفسها لدى الولايات المتحدة الامريكية بحثا عن دور جديد في منطقة الشرق الاوسط. كنا نحب ان نترك المقال بدون تعليق لانه يشرح نفسه بنفسه للقاري المهتم والذي ييذل في قراءة الموضوع ما يستحقه من عناية. ولكننا وجدنا التعليق ضروريا من باب لفت النظر الى امور في غاية الاهمية. من هذه الامور ان الصهيونية قد طرحت نفسها منذ امد بعيد على اوروبا وامريكا والعالم الغربي عموما على اساس ان اسرائيل تتصل باعماق المبادئ الدينية والثقافية والحضارية للعالم الغربي ولذلك فان وجودها في الشرق الاوسط ما هو الا تعبير عن هذه المبادئ وفي مراحل مختلفة من نشوء وتطور الحركة الصهيونية ونشوء وتطور اسرائيل ذاتها كان هذا التعبير يصطدم بالمصالح الغربية. فخشى اصحاب هذه المصالح على مصالحهم من دعمهم وتأييدهم لدولة غريبة على الوسط الذي نشأ فيه. وكان الصهيونيون ينفذون الى الرئاسات العليا ويسرونها ضد هذه المصالح تحت غطاء المبادئ. ولكننا الان نشهد نقلة من نوع جديد اذ تحاول الصهيونية ان تقدم اسرائيل لا على اساس انها التعبير عن المبادئ الغربية ولكن على اساس انها الشريك الاستراتيجي. وان قراءة المقال المشار اليه لتكشف عن خطورة الخطوة المقبلة وما يجب عمله منذ الان لحماية المصير العربي. لطف نون

البابا يعود الى روما

روما - رويتر - عاد البابا يوحنا بولس الثاني الى روما امس بعد رحلة قطع خلالها ٢٨ ألف كيلومتر الى جمهورية الدومينيكان وتكثيف وجزر البهاما. وقال انه تأثر بياهم الشعب الكنديكي وقال البابا في تعليق مقتضب للصفيين على مقصده نتيجة للرحلة التي استغرقت سبعة طائره قبل قليل من وصوله الى

مستشفى الجامعة الأردنية إعلان لغينا الطموحات

يسر ادارة مستشفى الجامعة الأردنية ان تدعوك للمساهمة في خدمة مجتمعك واهلك والقيام بواجبك الانساني النبيل. كوني واحدة من ملائكة الرحمة وذلك بالتحاقك بمدرسة الممرضات باضاعة في مستشفى الجامعة الأردنية لتصبحي واحدة من فتيات المجتمع العاملات المرموقات.



ان التحاقك بمدرسة مساعدا للممرضات وحصولك على شهادة معترف بها سيحقق لك المستقبل الزاهر والالتحاق. يؤمن لك المستشفى المأكول والمسكن واللباس الرسمي والمواصلات بالاضافة لراتب شهري مناسب أثناء هذه الدراسة. بحصولك على شهادة مدرسة الممرضات المساعدا سيتم تعيينك في ملاك الجامعة وستحصلين على راتب شهري يشمل علاوة التحريض وعلاوات اخرى تضمن لك العيش الكريم. اختي الفتاة الأردنية اذا كان مؤهلك لا يقل عن الصف الثالث الاعدائي ولا يزيد عمرك عن ٢٥ عاما ولا يقل عن سبعة عشر عاما فبادري الى حجز مكانك، وعليك بتقديم طلبك الى قسم شؤون الموظفين في المستشفى اثناء ساعات الدوام الرسمي مصطحبة الاوراق الثبوتية لا تدعي هذه الفرصة الذهبية تفوتك وبادي حياة جادة مفعمة بالعمل والبناء وكوني ممن يعطون الكثير لوطنهم وامتهم. مستشفى الجامعة الأردنية

اليوم تفخر دار سينما فرساي بان تقدم احداث واجمل واقرى ما قدم من الافلام الفضاة الخارقة SUPER CHECK بالالوان انها اروع مما تتصورون بطولة جويس جسون لويس كون الحفلات ٣ - ٥.٣٠ - ٨ الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠.٣٠ صباحا ترقبوا باهتمام الفيلم الرائع تتنويرا - بالالوان

سينما بريم الحنبس ٢٢٩٥٠ تقسم حتى ليلة السبت ملون كابن لين بردي حبال الحجز مفتوح طيلة النهار